

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES



Modalidad de competición 25:

CARPINTERIA

Plan de pruebas

**SECRETARÍA GENERAL DE FORMACIÓN
PROFESIONAL**

Documento elaborado por: JOSEAN PIÑEIRO MARTINEZ

Índice

1. Introducción	2
2.1. Definición de las pruebas	2
2.2. Programa de la competición.....	2
2.3. Esquema de calificación	2
1.1. Criterios de evaluación.....	3
2. Módulo I	4
2.1. Instrucciones de trabajo del módulo I	4
2.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo I.....	4
3. Módulo II	5
3.1. Instrucciones de trabajo del módulo II	5
3.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo II.....	5
4. Módulo III	5
4.1. Instrucciones de trabajo del módulo III	5
4.2. . Criterios de evaluación relacionados con el módulo III	5
5. Módulo IV.....	6
5.1. Instrucciones de trabajo del módulo IV	6
6. Módulo V	6
6.1. Instrucciones de trabajo del módulo V.....	6
7. Módulo VI.....	7
7.1. Instrucciones de trabajo del módulo VI	7
8. Módulo VII.....	7
8.1. Instrucciones de trabajo del módulo VII	7
9. Módulo VIII.....	8
9.1. Test proyect	8

1. Introducción

Este documento establece el plan de pruebas para la modalidad de competición **25, carpintería**. El presente plan de pruebas está definido de acuerdo con las especificaciones contenidas en el documento Descripción Técnica de la modalidad carpintería.

2. Plan de pruebas

2.1. Definición de las pruebas

Notas Generales.

Ya sea un conjunto único o una serie de módulos independientes y conectados, el proyecto permitirá la evaluación de las habilidades en cada sección de los estándares ocupacionales. El objetivo del proyecto es brindar oportunidades completas y equilibradas de evaluación y calificación en todos los estándares ocupacionales, en conjunción con el plan de calificación.

La relación entre el proyecto, el plan de calificación y los estándares ocupacionales será un indicador clave de calidad. El proyecto permitirá evaluar los conocimientos y la comprensión únicamente a través de sus aplicaciones en el trabajo práctico de los y las competidoras.

Formato/estructura del Proyecto.

El proyecto es una serie de módulos independientes que formaran un conjunto único o estructura.

2.2. Programa de la competición

La competición se desarrollará a lo largo de tres jornadas, de acuerdo con el siguiente programa. Cada día al comienzo de la competición, el jurado informará a los competidores sobre las tareas a realizar y los aspectos críticos de las mismas.

Modulo I: Elaboración de plano de replanteo. Se realizara el primer día y tendrá una duración aproximada de 1 hora. Tendrá que ser entregado en la primera jornada

Modulo II: Ejecución del bastidor de ensambles. Se realizara entre el primer y segundo día y para su ejecución se utilizara aproximadamente 10 horas.

Modulo III: modulo marco, montaje y acabado. Se realizara entre el segundo y tercer día con una duración aproximada de 7 horas.

La suma total de horas de la competición será de **18 horas**.

2.3. Esquema de calificación

Orientación General.

El Comité de Competición establece los principios y técnicas a los que debe ajustarse la evaluación en la Competición SpainSkills. La práctica experta en la evaluación es fundamental para la Competición SpainSkills. Por ello, es objeto de desarrollo profesional continuo y de un riguroso análisis. El aumento de la experiencia en evaluación determinará el uso y la

orientación de los principales instrumentos de evaluación utilizados en la competición: el sistema de calificación, el Proyecto de Prueba y el sistema de información de la competición. La evaluación en la competición se divide en dos grandes tipos: **medición y juicio**. Todas las evaluaciones se registrarán por criterios de referencia explícitos, basados en las mejores prácticas del sector y la empresa.

El sistema de calificación debe incluir estos puntos de referencia y seguir las ponderaciones establecidas en los Estándares Ocupacionales. El proyecto a realizar es el instrumento de evaluación para la Competición de SpainSkills y también cumple con los estándares ocupacionales. El CIS permite el registro oportuno y preciso de las calificaciones y cuenta con una capacidad de apoyo cada vez mayor. El esquema de calificación servirá, en resumen, como guía en el proceso de diseño del proyecto. Posteriormente, el esquema de calificación y el proyecto se diseñarán y desarrollarán mediante un proceso interactivo, con el fin de asegurar que ambos se ajusten a la descripción técnica y los principios de evaluación establecidos en la estrategia de evaluación.

Los procedimientos de evaluación de habilidades y distribución de calificaciones se definen los criterios de evaluación y la puntuación otorgada (juicio y medición). El total de puntos para todos los criterios de evaluación debe ser 100. La tabla que se ofrece a continuación es solo orientativa para el desarrollo del proyecto y el esquema de calificación.

SECCIÓN	CRITERIO	MARCAS		
		Juicio	Medición	Total
A	Dibujo/replanteo	4	6	10
B	Juntas internas	10	5	15
C	Juntas externas	0	30	30
D	Acabado y apariencia	10	0	10
E	Medición	0	25	25
F	Conformidad	0	5	5
G	Uso de materiales	0	5	5
TOTAL		24	76	100

1.1. Criterios de evaluación.

Evaluación y calificación mediante juicio se utiliza una escala de **0** a **3**. Para aplicar la escala con rigor y coherencia, el juicio debe realizarse utilizando criterios de referencia para obtener una guía detallada para cada aspecto, para lo cual:

- 0: Rendimiento por debajo del estándar de la industria.
- 1: El rendimiento cumple con el estándar de la industria.
- 2: El rendimiento cumple y, en aspectos específicos, supera el estándar de la industria.
- 3: El rendimiento supera por completo el estándar de la industria se considera excelente.

El equipo estará formado por tres o cuatro expertos, que evaluarán cada aspecto, normalmente simultáneamente, y registrarán sus puntuaciones. Otro experto (coordinador técnico) coordina y supervisa la puntuación y verifica su validez. También actúa como juez cuando sea necesario.

La evaluación y calificación mediante medición, normalmente, se emplearán tres expertos para evaluar cada aspecto, con un cuarto experto como supervisor. Salvo que se indique lo contrario, solo se otorgará la máxima calificación o cero.

En caso de utilizarse, los criterios de referencia para la concesión de calificaciones parciales estarán claramente definidos en el aspecto.

Para evitar errores de cálculo o transmisión, el CIS ofrece numerosas opciones de cálculo automatizado, cuyo uso podrá ser obligatorio.

2. Módulo I

2.1. Instrucciones de trabajo del módulo I

Dibujo / Replanteo.

Este criterio evalúa la capacidad del competidor/ra para dibujar el proyecto. Los subcriterios/aspectos incluirán lo siguiente:

- Trabajo de las líneas.
- Detalles de los ensambles.
- Medidas.
- Idoneidad.

2.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo I

Trabajo de las líneas – juicio y medición.

- Todas las líneas tienen la misma consistencia (juicio). **0,1,2,3**
- Limpieza del dibujo (juicio). **0,1,2,3**

Detalles de los ensambles.

- Todas las líneas están presentes: contornos, líneas ocultas. **Sí = 100 % - No = 0 %**
- Todos los componentes y detalles están dibujadas exactamente. **Sí = 100 % - No = 0 %**

Medidas.

- Medidas dentro de 1 mm = **100 %**
- Medidas mayores a 1.1 y hasta 2 mm inclusive = **50 %**
- Medidas superiores a 2 mm = **0 %**

3. Módulo II

3.1. Instrucciones de trabajo del módulo II

Juntas Internas (Antes de encolar).

Este criterio evalúa la capacidad del competidor o competidora para realizar uniones con ajuste preciso, tanto a mano como a máquina, según lo indicado en el plano del proyecto. Cada unión recibirá una puntuación según su complejidad.

- La limpieza y ajuste de la unión se evaluara por medio de juicio, **0, 1, 2, 3.**
- Las dimensiones de la espiga y la mortaja por medición.

3.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo II

Pautas de Calificación:

- La geometría de la junta interna se ajusta al dibujo, incluida la longitud de la espiga y la profundidad de la mortaja. (Se permiten marcas en la base siempre que sea plana).
- Las superficies tienen grano limpio y uniforme, sin irregularidades; las superficies de unión se pueden realizar por cualquier medio utilizando herramientas manuales, eléctricas y herramientas abrasivas o papel.
- **No se permite pasta, cera ni ningún otro material extraño en las juntas internas, (no se permite madera pegada adicionalmente a la junta).**

4. Módulo III

4.1. Instrucciones de trabajo del módulo III

Juntas Externas (Después del encolado).

Este criterio evalúa la capacidad del o la competidora para producir un proyecto ensamblado con uniones sólidas y resistentes, sin holguras. Cada unión recibirá una puntuación según su complejidad.

4.2. . Criterios de evaluación relacionados con el módulo III

Pautas de Calificación:

Este aspecto de calificación verifica la capacidad del competidor/ra para producir un proyecto ensamblado con uniones buenas y fuertes y sin espacios.

Los puntos a tener en cuenta son los siguientes:

- Inspección si hay espacios en la junta utilizando galgas de **0.2, 0.4 y 0.6**.
- La unión se realiza según el plano. **Si o No**.
- La unión está completa. **Si o No**.

Tolerancia:

- Hasta 0,4 mm = **100%**
- Hasta 0,6 mm inclusive = **50%**
- Más de 0,6 mm = **0%**

Nota: Cualquier relleno o reparación de huecos será **0%**. Uso de pasta, cera u otro material extraño en juntas externas será **0%**.

5. Módulo IV

5.1. Instrucciones de trabajo del módulo IV

Acabado y Apariencia.

Este criterio evalúa la capacidad del competidor/ra para producir un proyecto con una buena apariencia visual y física. Los criterios de estandarización incluirán:

- Giro del componente. **Si o No**
- Acabado superficial de las piezas que forman el conjunto. (juicio) **0, 1, 2, 3**
- Acabado de los cantos. (juicio) **0, 1, 2, 3**
- Acabado de las aristas. (juicio) **0, 1, 2, 3**
- Ajuste de cualquier panel. **Si o No**
- Acabado de las curvas. (juicio) **0, 1, 2, 3**
- Conformidad de las curvas, (juicio) **0, 1, 2, 3**
- Alineación de componentes. **Si o No**
- Idoneidad del conjunto. **Si o No**

6. Módulo V

6.1. Instrucciones de trabajo del módulo V

Medición.

Este criterio evalúa la precisión dimensional del proyecto terminado, así como la medida de desescuadre y alabeo y se calificará con las siguientes tolerancias:

TOLERANCIAS	
Medidas hasta 1 mm inclusive	100 %
Medidas 1,1mm y hasta 2mm	50 %
Más de 2 mm	0 %

7. Módulo VI

7.1. Instrucciones de trabajo del módulo VI

Conformidad.

Este criterio permite penalizar con puntos hasta **un máximo de 5**, a los competidores/ras que realicen un montaje incompleto o utilicen fijaciones para ganar tiempo. (Tirafondos, clavos, etc.)

También se penalizará cualquier otra falta de conformidad que se detecte. Las penalizaciones pueden ser las siguientes, pero la lista final será determinada por el jurado y el panel de calificación durante la competición.

- Panel faltante.
- Falta de algún componente del conjunto.
- Uso de fijaciones no conformes.
- Otras no conformidades, por ejemplo, la utilización de otro tipo de ensamble.

8. Módulo VII

8.1. Instrucciones de trabajo del módulo VII

Material.

Este criterio permite la aplicación de puntos de penalización por la sustitución de componentes dañados y teniendo en cuenta la sostenibilidad las penalizaciones serán las siguientes.

- Reposición de la primera pieza: **2 puntos** de penalización.
- Reemplazo de 2 piezas, penalización de **3.5 puntos**.
- Hasta una pérdida máxima de **5 puntos** por más piezas.

9. Módulo VIII

9.1. Test projet

