

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES



Modalidad de competición 24:

Ebanistería

Plan de pruebas

SECRETARÍA GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Documento elaborado por: Joel Ferrero Francés

Índice

1. Introducción	2
2.1. Definición de las pruebas.....	2
2.2. Programa de la competición.....	4
2.3. Esquema de calificación.....	4
2.4. Criterios de evaluación	5
2.5. Criterios de calificación detallados	6
3. Proyecto a realizar en la competición:	10
3.1. Materiales necesarios para el proyecto.....	10
3.2. Medidas principales del proyecto.....	11
3.3. Imágenes del proyecto	12

1. Introducción

Este documento establece el plan de pruebas para la modalidad de competición **24 Ebanistería**.

El presente plan de pruebas está definido de acuerdo con las especificaciones contenidas en el documento Descripción Técnica de la modalidad 24 Ebanistería.

2. Plan de pruebas

2.1. Definición de las pruebas

El plan de pruebas consiste en un proyecto modular que ejecutarán durante la competición los participantes.

La participación en la competición, así como el Plan de la Prueba quedan bajo las directrices de estas Descripciones Técnicas que todos los Tutores y competidores deben conocer.

El propósito del Plan de Prueba es proporcionar una correcta y equilibrada evaluación y calificación del trabajo práctico (habilidades y destrezas) realizado por los competidores según los criterios que se enumeran para el proyecto propuesto. El desarrollo del proyecto debe permitir que la mayoría de los competidores alcancen buenos resultados al tiempo que los más competentes puedan ver reflejadas sus habilidades en la calificación del proyecto.

Se prevé una duración de la prueba de 18 horas repartidas en tres jornadas, dos de 7 horas y una de 4 horas. La prueba se evaluará sobre un máximo de 100 puntos y consistirá en la ejecución de un proyecto.

El competidor deberá desarrollar el proyecto (utilizando de manera segura los recursos suministrados por la organización y las herramientas y materiales permitidos).

Para ello, de acuerdo con las competencias necesarias y con los conocimientos relacionados, el trabajo práctico que se proponga requerirá, desplegar las siguientes actividades:

Actividades que se realizarán en el desarrollo del plan de pruebas

- Módulo I Estructura de la base en madera maciza.
- Módulo II Módulo de tablero rechapado.
- Módulo II Chapeado de plafón según patrón.
- Módulo IV Elaboración de la puerta de madera maciza.
- Módulo V Elaboración del cajón de madera maciza con colas de milano.
- Módulo VI Montaje y ajuste de partes móviles y repasado final.

El plan de prueba se conocerá el día anterior a la competición, al igual que en las competiciones internacionales WorldSkills y EuroSkills. Poniendo en valor la preparación de los participantes, las destrezas adquiridas durante su formación, y promoviendo la cultura de esfuerzo, talento y habilidades de cada competidora o competidor.

El plan de pruebas se presentará impreso a los competidores, incluyendo todas las especificaciones que se necesiten para su desarrollo. El plan de pruebas incluirá, al menos, los siguientes apartados:

- Descripción de los módulos de los que consta el plan de pruebas.
- Programación de la competición.
- Criterios de evaluación de cada módulo.
- Criterios de calificación.
- Momento de la evaluación de los módulos.
- Instrucciones para el competidor.
- Alzado con lista de material.
- Plano de taller a escala.
- Detalles de secciones.
- Detalles en explosión de ensambles.
- Alzados mostrando las uniones para calificar.
- Fotografía del proyecto realizado.

La participación en la competición, así como el Plan de Pruebas quedan bajo las directrices de estas Descripciones Técnicas que todos los Tutores y competidores deben conocer.

El propósito del Plan de Pruebas es el proporcionar una correcta y equilibrada evaluación y calificación del trabajo práctico (habilidades y destrezas) realizado por los competidores según los criterios que se enumeran para el proyecto propuesto.

El desarrollo del proyecto debe permitir que la mayoría de los competidores alcancen buenos resultados al tiempo que los más competentes puedan ver reflejadas sus habilidades en la calificación del proyecto

2.2. Programa de la competición

La competición se desarrollará a lo largo de tres jornadas, dividida en módulos para facilitar su ejecución y evaluación, de acuerdo con el siguiente programa.

Módulo: Descripción del trabajo a realizar	Día 1	Día 2	Día 3	Horas
Módulo I: Elaboración de la estructura base	3			3
Módulo II: Elaboración del módulo	3	2		5
Módulo III: Elaboración del chapeado	1	1		2
Módulo IV: Elaboración de la puerta		2	1	3
Módulo V: Elaboración del cajón		2	2	4
Módulo VI: Montaje y ajuste de partes móviles			1	1
TOTAL	7	7	4	18

Cada día al comienzo de la competición, el jurado informará a los competidores sobre las tareas a realizar y los aspectos críticos de las mismas. En esta información se incluirán obligatoriamente los equipos que necesiten ser contrastados con los del jurado, si procede.

2.3. Esquema de calificación

Para la evaluación de cada uno de los módulos se aplicarán criterios de calificación de acuerdo con el siguiente esquema:

Criterios de evaluación	Módulos						Total
	I	II	III	IV	V	VI	
A Dimensiones	3	4	2	3	3		15
B Conformidad	4	4	1	3	3		15
C Ensamblados antes de encolar	4	5		5	5		19
D Ensamblados posteriores al encolado	5	5	3	5	5		23
E Herrajes y partes móviles						9	9
F Acabado y apariencia	2	2	2	2	2		10
G Material	1	2	1	1	1		6
H Seguridad							3
TOTAL							100

Los criterios de evaluación se clasifican en subcriterios más específicos según los casos, y éstos se califican por aspectos concretos que serán evaluados por medida (Tipo M), cuando sea cuantificable de forma inequívoca, o por juicio (J) cuando no sea medible de forma inequívoca, pero sea clasificable según un rango que será acotado en los cuatro niveles siguientes:

- 3. La realización cumple con un estándar excelente.
- 2. La realización cumple con un buen estándar.
- 1. La realización cumple con un estándar aceptable.
- 0. La realización no cumple con un estándar aceptable.

A este respecto, los miembros del jurado acordarán previamente un estándar común con el que evaluar basado en las descripciones de la prueba y teniendo en cuenta la realización de los competidores.

En las puntuaciones **se permitirá una diferencia de un punto**, así puntuaciones de 1,1,2 serán aceptables, mientras 1,1,3 no lo serán (es evidente que algo no puede ser aceptable y excelente a un mismo tiempo).

La puntuación otorgada se realizará acorde a una media. No se podrá penalizar más de una vez un fallo o defecto de ejecución, cuando haya coincidencia en varios aspectos prevalecerá el que más penalización suponga.

2.4. Criterios de evaluación

Criterios de evaluación		
A	Dimensiones	Se ha ejecutado el proyecto ensamblado con la precisión dimensional requerida, comprobando medidas principales y secundarias.
B	Conformidad	Se ha verificado la ejecución del proyecto exactamente tal como se describe en el plano con ausencia de reparaciones, falta de algún componente u otros aspectos que determine el jurado al inicio de la competición.
C	Ensamblajes antes de encolar	Se han ejecutado los ensamblajes según especificaciones del plano, con la planitud y limpieza de las superficies internas requeridas, así como el ajuste de estos guardando tolerancias dentro de márgenes admisibles.
D	Ensamblajes posteriores al encolado.	Se ha ejecutado el ensamblaje de las piezas del conjunto con uniones acopladas sin desajustes o aberturas.

E	Herrajes y partes móviles	Se han colocado los herrajes en la posición requerida y con el ajuste necesario para su correcto funcionamiento.
F	Acabado y apariencia	Se ha verificado la consecución de un acabado de apariencia adecuada del conjunto, comprobando aspectos tales como alabeo, escuadra, superficies (planas y curvas), cantos, aristas...
G	Material	Se ha aprovechado el material al máximo evitando sustituciones por errores de trazado o mecanizado.
H	Seguridad	Se han realizado los trabajos con la seguridad requerida y utilizando los equipos de protección individual.

2.5. Criterios de calificación detallados

	Subcriterio	Tipo	Descripción	Puntos
A1	Dimensiones totales	M	Altura total del proyecto desde el centro del frente	2,00
A2	Dimensiones del módulo	M	Ancho del módulo del proyecto	1,50
		M	profundidad del módulo del proyecto	1,00
		M	Altura del módulo	1,50
		M	Ancho del hueco derecho	1,00
		M	Altura hueco cajón	1,00
		M	Altura del estante móvil	1,00
A3	Dimensiones de las patas	M	Distancia entre las patas en la parte superior	1,00
		M	Ancho de la estructura de patas	1,00
		M	Profundidad de la estructura de patas	1,00
A4	Dimensiones del cajón	M	Profundidad del cajón	1,00
A5	Dimensiones de la puerta	M	Altura de la puerta	1,00
		M	Ancho de la puerta	1,00
			Subtotal	15,00
B1	Conformidad con el plano durante la competición	M	Fallo en zonas ocultas	0,50
		M	Fallo en zonas ocultas	0,50
B2	Conformidad con el plano después de la competición	M	Fallos visibles tras finalizar el concurso	0,50
		M	Fallos visibles tras finalizar el concurso	0,50
		M	Fallos visibles tras finalizar el concurso	0,50
		M	Fallos visibles tras finalizar el concurso	0,50

B3	Puerta	M	La puerta está fabricada según plano	1,00
		M	Diseño de la chapa según plano	1,00
		M	Orientación de la veta del chapeado según plano	1,00
		M	Diseño de la chapa alineado con las cuatro esquinas de la puerta	1,00
B4	Mecanizado de la estructura de patas	J	Para dar forma a la cara frontal de la estructura de las patas, utilizó la plantilla	2,00
		J	Para dar forma a la cara frontal de la estructura de las patas, utilizó la plantilla	1,50
B5	Frontal de cajón con grabado láser	M	Centrado en el cajón	1,50
B6	Ensamblaje del proyecto	M	No se detectaron daños durante el proceso de montaje que requieran reparación.	1,00
B7	Módulo - orientación de la veta	M	La veta continua la orientación en el módulo	2,00
Subtotal				15,00
C1	Colas de milano - juntas internas - superficie	M	Marcaje de caras en cajón	0,25
		J	Cola de milano -calidad del corte- junta delantera izquierda	0,75
		J	Cola de milano -calidad del corte- junta frontal derecha	0,75
		J	Cola de milano -calidad del corte- junta trasera izquierda	0,75
		J	Cola de milano -calidad del corte- junta trasera derecha	0,75
C2	Cola de milano - juntas internas - ajuste y marcaje de caras	J	Cola de milano -ajuste- junta frontal izquierda	0,75
		J	Cola de milano -ajuste- junta frontal derecha	0,75
		J	Cola de milano -ajuste- junta trasera izquierda	0,75
		J	Cola de milano -ajuste- junta trasera derecha	0,75
C3	Superficies de la estructura de las patas, horquillas	M	Marcaje de caras en patas y traveseros	0,25
		J	Horquilla -delantera izquierda -parte superior- Calidad del corte en la superficie de la junta	0,75
		J	Horquilla -delantera derecha -parte superior- Calidad del corte en la superficie de las juntas	0,75
		J	Horquilla -delantera izquierda -parte superior- Calidad del corte en la superficie de las juntas	0,75
		J	Horquilla -trasera izquierda -parte superior- Calidad del corte en la superficie de las juntas	0,75
C4	Ajuste de la estructura de las patas, horquillas	J	Horquilla -delantera izquierda - ajuste de la junta	0,75
		J	Horquilla -delantera derecha - ajuste de la junta	0,75
		J	Horquilla -delantera izquierda - ajuste de la junta	0,75
		J	Horquilla -trasera izquierda - ajuste de la junta	0,75
C5	Travesaño inferior	J	caja y espiga - izquierda - calidad del corte	0,50
		J	caja y espiga - derecha - calidad del corte	0,50
		J	caja y espiga - izquierda - ajuste de la junta	0,75
		J	caja y espiga - derecha - ajuste de la junta	0,50
C6	Juntas del travesaño inferior	M	DOMINO - comprobación visual antes de encolar	0,50
C7	Juntas del travesaño inferior	M	DOMINO - comprobación visual antes de encolar	0,50

C8	Puerta - juntas internas - superficie	M	Marcaje de caras en largueros y traviesas de puerta	0,25
		J	Ensambles izquierda- Calidad del corte en la superficie de las juntas	0,75
		J	Ensambles derecha- Calidad del corte en la superficie de las juntas	0,75
C9	Puerta - juntas internas - ajuste	J	Ensambles izquierda- Ajustes de la juntas	0,75
		J	Ensambles derecha- Ajustes de la juntas	0,75
			Subtotal	19,00
D1	Estructura patas - juntas después de encolar	J	Horquillas - frontales	2,00
		J	Horquillas - trasera	2,00
		J	Con caja y espiga -traviesa inferior	2,00
D2	Estructura patas -DOMINO- juntas después de encolar	J	DOMINO ambos lados de las juntas inferiores	2,00
		J	DOMINO ambos lados de las juntas superiores	2,00
D3	Puerta - Chapeado	J	Chapeado - juntas despues de encolar	2,00
D4	Puerta - juntas despues de encolar- parte superior	J	Ensambls caja-espiga con retalón - después de encolar superiores	1,50
D5	Puerta - juntas despues de encolar- parte inferior	J	Ensambls caja-espiga con retalón - después de encolar inferiores	1,50
D6	Cajón - juntas después de encolar -	J	Con cola de milano, frontal, ambos lados de las juntas delanteras	2,00
		J	Con cola de milano trasera, ambos lados de las juntas traseras	2,00
D7	Módulo-juntas después de encolar	J	Ingletes-juntas despué de encolar	2,00
		J	Uniones de a tope - juntas despues de encolar	2,00
			Subtotal	23,00
E1	Funcionamiento del cajón	J	Apertura y cierre del cajón sin esfuerzo.	2,00
E2	Ajuste del cajón	M	Movimiento lateral del cajón	1,00
E3	Funcionamiento de la puerta	J	Apertura y cierre de la puerta sin esfuerzo	2,00
E4	Herrajes	M	Correctamente colocadas según el plano	1,00
		M	Montaje de fondo de cajón según plano	1,00
		M	Unión de estructura de patas y módulo según plano	1,00
E4	Herraje push to open	J	Posicionamiento adecuado del push-to open según plano	1,00
			Subtotal	9,00
F1	estructura de patas	J	Lijado exterior de la estructura de las patas listo para el acabado	1,00
		J	Lijado partes ocultas de la estructura de las patas listo para el acabado	1,00
F2	Módulo	J	Lijado exterior del módulo listo para el acabado	1,00
		J	Lijado exterior del módulo listo para el acabado	1,00
F3	Aristas	J	Las aristas de la estructura de las patas están listas para el acabado	1,00
		J	Las aristas del módulo están listas para el acabado	1,00
F4	Puerta-cajón	J	Lijado de la puerta listo para el acabado	1,00

		J	Aristas de la puerta listas para el acabado	1,00
		J	Lijado del cajón listo para el acabado	0,75
		J	Aristas del cajón listas para el acabado	0,75
		J	Lijado de la chapa listo para el acabado	0,50
			Subtotal	10,00
G1	Material adicional durante la competición	M	1 pieza	1,00
		M	2 piezas	1,00
		M	3 piezas	1,00
		M	4 piezas	1,00
		M	5 piezas	1,00
		M	6 piezas	1,00
			Subtotal	6,00
H1	Uso de equipo de protección personal	M	Se deduce puntuación solo si vuelven a incurrir en un incumplimiento de las normas de seguridad respecto al que ya se les ha advertido en dos ocasiones.	1,00
		M	Se deduce puntuación solo si vuelven a incurrir en un incumplimiento de las normas de seguridad respecto al que ya se les ha advertido en dos ocasiones.	1,00
H2	Seguridad en el uso de la plantilla de fresado de las patas	M	Se deduce puntuación solo si vuelven a incurrir en un incumplimiento de las normas de seguridad respecto al que ya se les ha advertido en dos ocasiones.	1,00
			Subtotal	3,00
			TOTAL	100,00

3. Proyecto a realizar en la competición:

3.1. Materiales necesarios para el proyecto

	Marca	Denominación	Nº de piezas	Largo	Ancho	Grueso	Material
Módulo	1	Módulo	1	2440	300	19	tablero DM rechapado 19 mm
	2	Montante/estantes		1220	300	19	tablero DM rechapado 19 mm
	3	Trasera	1	750	400	10	tablero DM rechapado 10 mm
	4	Macizo largo tras	2	750	23	10	Haya vaporizada
	5	Macizo corto tras	2	450	23	10	Haya vaporizada
	6	Macizo largo	2	750	23	15	Haya vaporizada
	7	Macizo corto	2	450	23	15	Haya vaporizada
	8	Macizo estantes/montante	3	450	23	10	Haya vaporizada
Puerta	9	Larguero puerta	2	480	50	22	Haya vaporizada
	10	Traviesa puerta	2	400	50	22	Haya vaporizada
	11	Plafón puerta	1	340	280	6	tablero DM rechapado 6 mm
Patas	12	Larguero superior	2	700	50	24	Haya vaporizada
	13	Larguero inferior	1	650	45	24	Haya vaporizada
	14	Patas	4	450	60	24	Haya vaporizada
	15	Traviesa superior	2	400	40	18	Haya vaporizada
	16	Traviesa pata	2	400	50	18	Haya vaporizada
Cajón	17	frontera vista cajón	1	450	130	15	Haya vaporizada
	18	costados cajón	2	300	95	15	Haya vaporizada
	19	frontera trasera cajón	2	400	95	15	Haya vaporizada
	20	Fondo cajón	1	350	250	6	tablero DM rechapado 6 mm
Plantillas	21	plantilla patas	1	750	400	16	tablero DM crudo 16 mm
	22	plantilla traviesa	1	750	150	16	tablero DM crudo 16 mm
Herrajes	23	Juego guías cajón Quadro V6 EB 20 push to open HETTICH 9 135 984					1 unidad
	24	Push to open magnético carreta larga HETTICH 9 089 591					1 unidad
	25	Bisagras Sensys 110° arremetida montaje tirafondos HETTICH 9 073 664					2 unidades
	26	Soporte de balda duplo					4 unidades

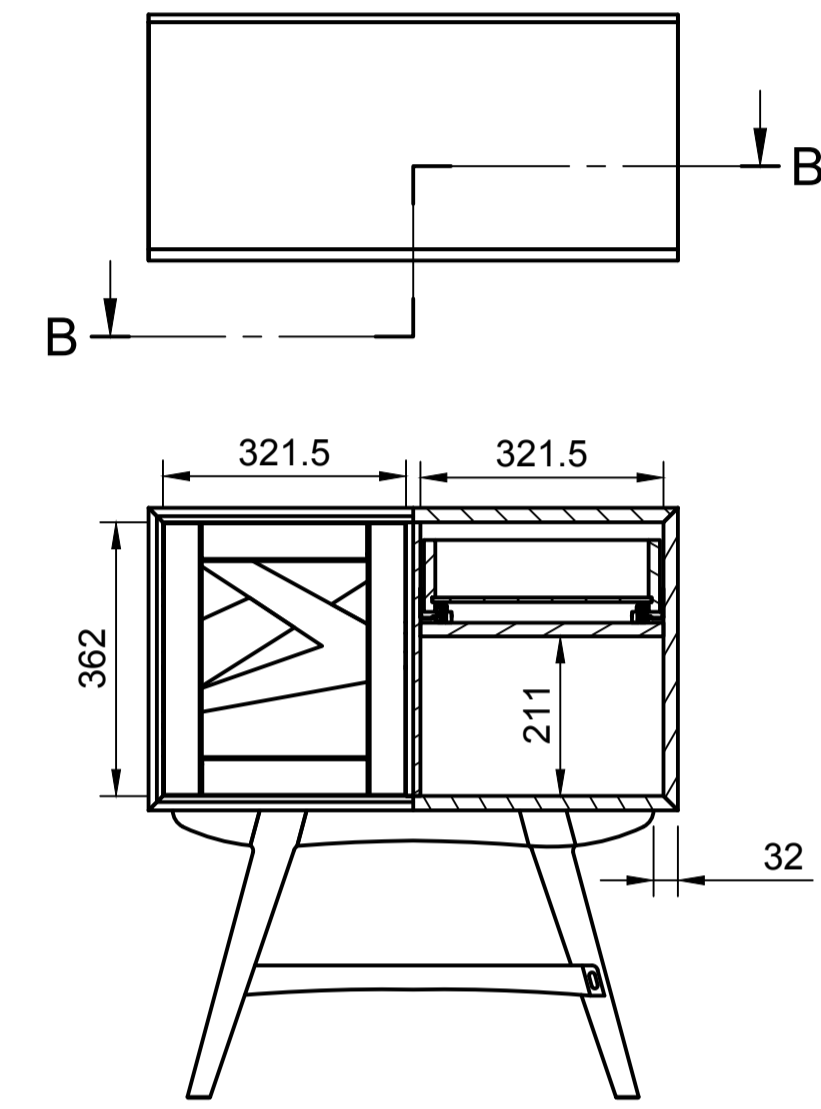
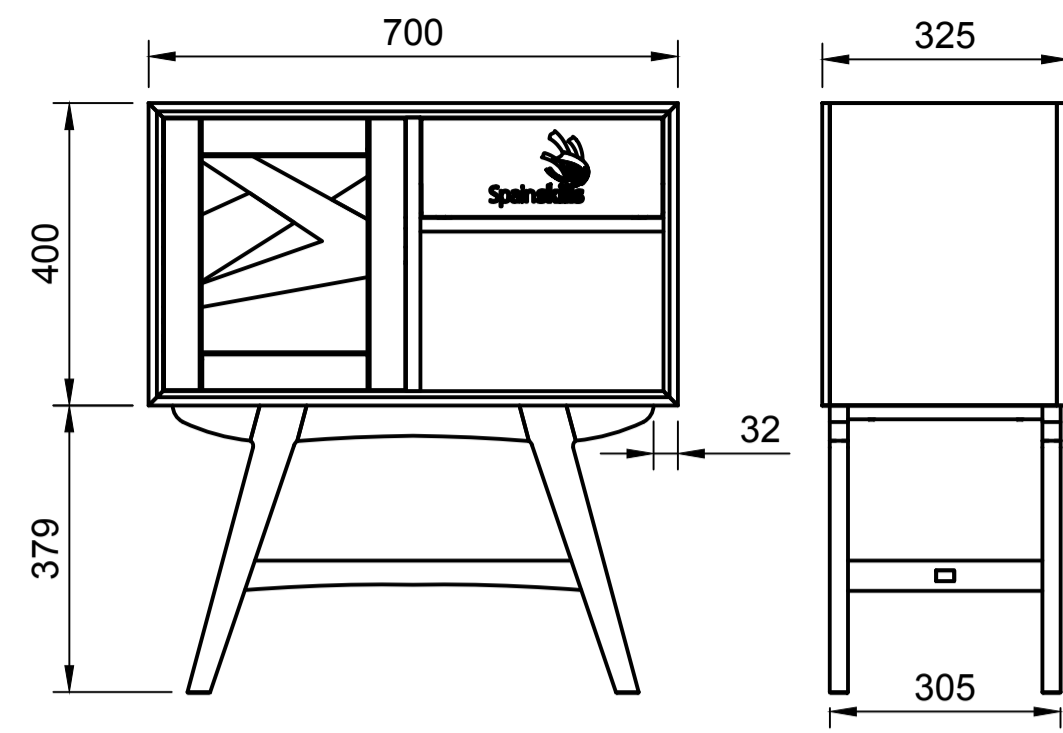
3.3. Imágenes del proyecto



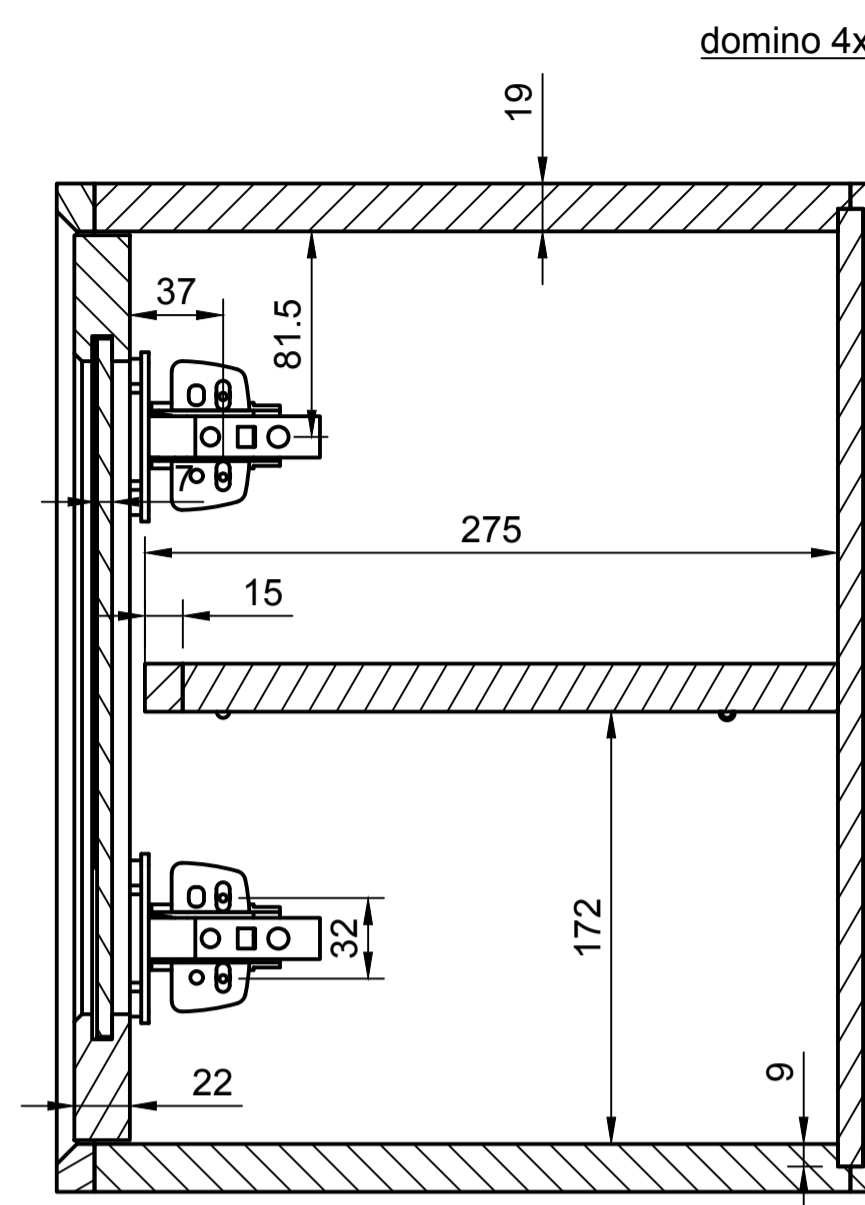




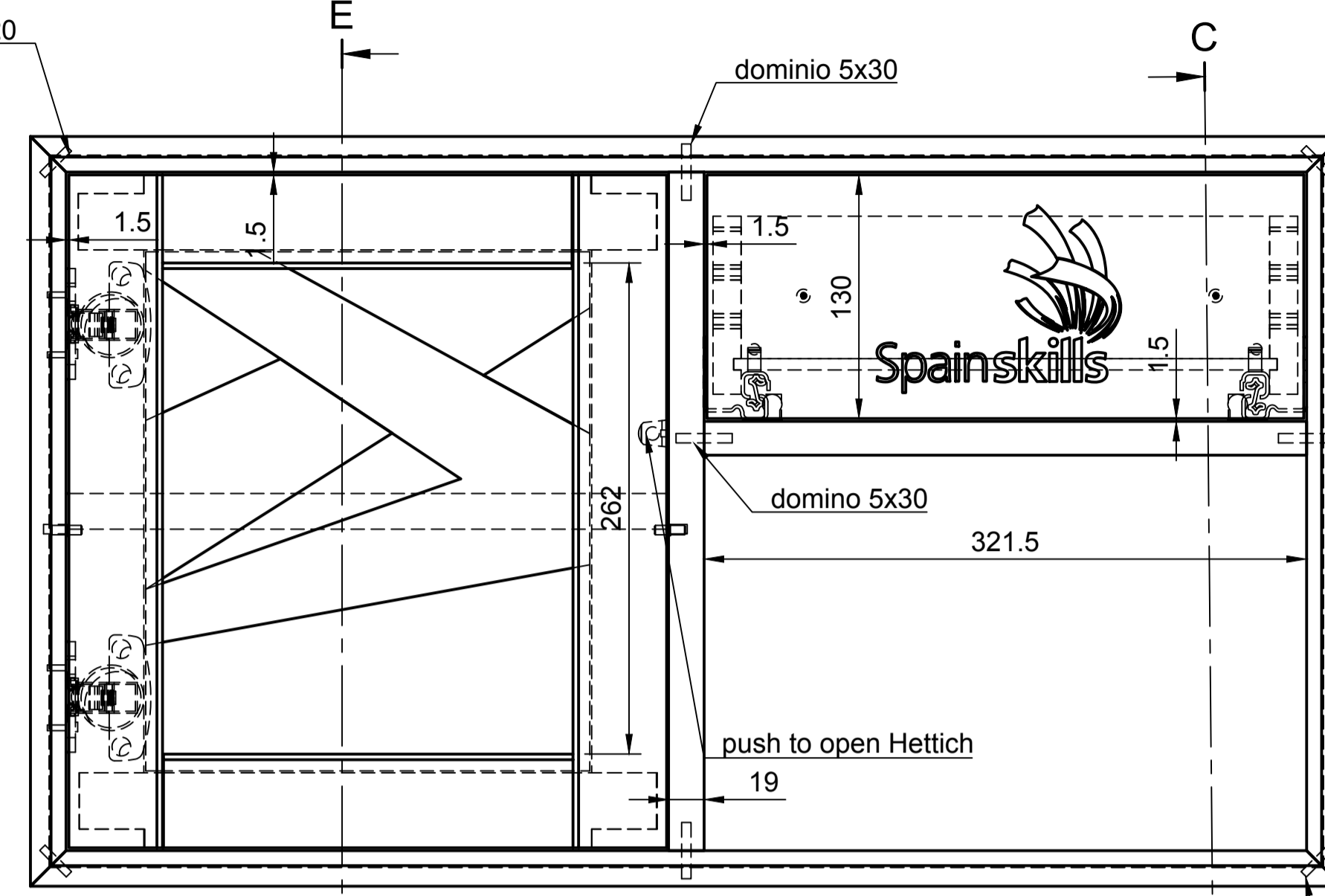




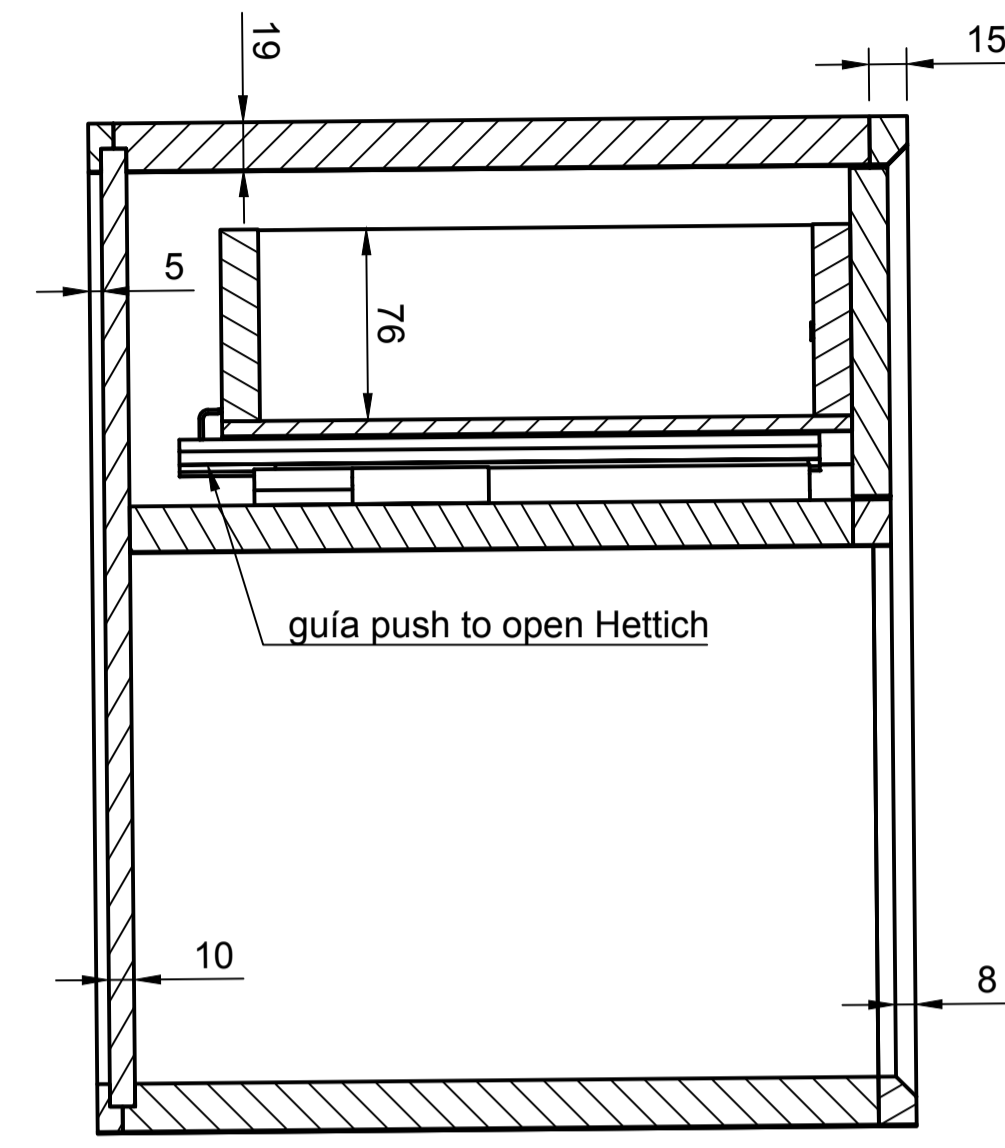
B-B (1:10)



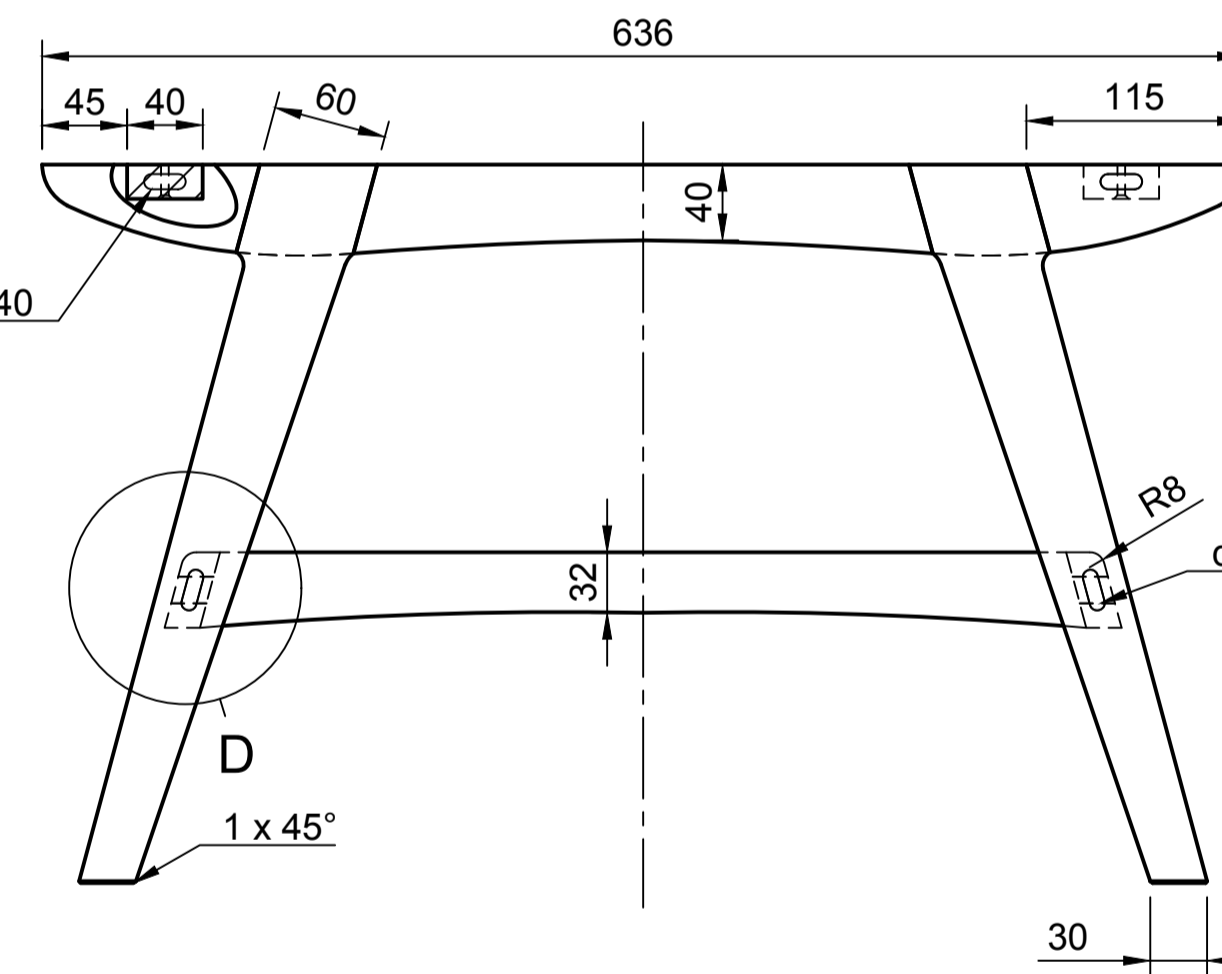
E-E (1:3)



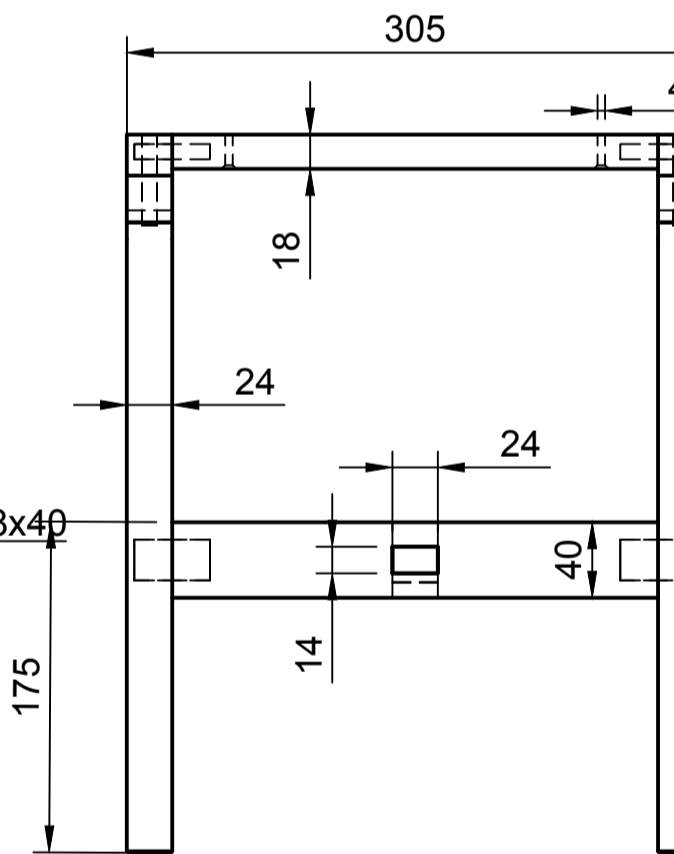
E



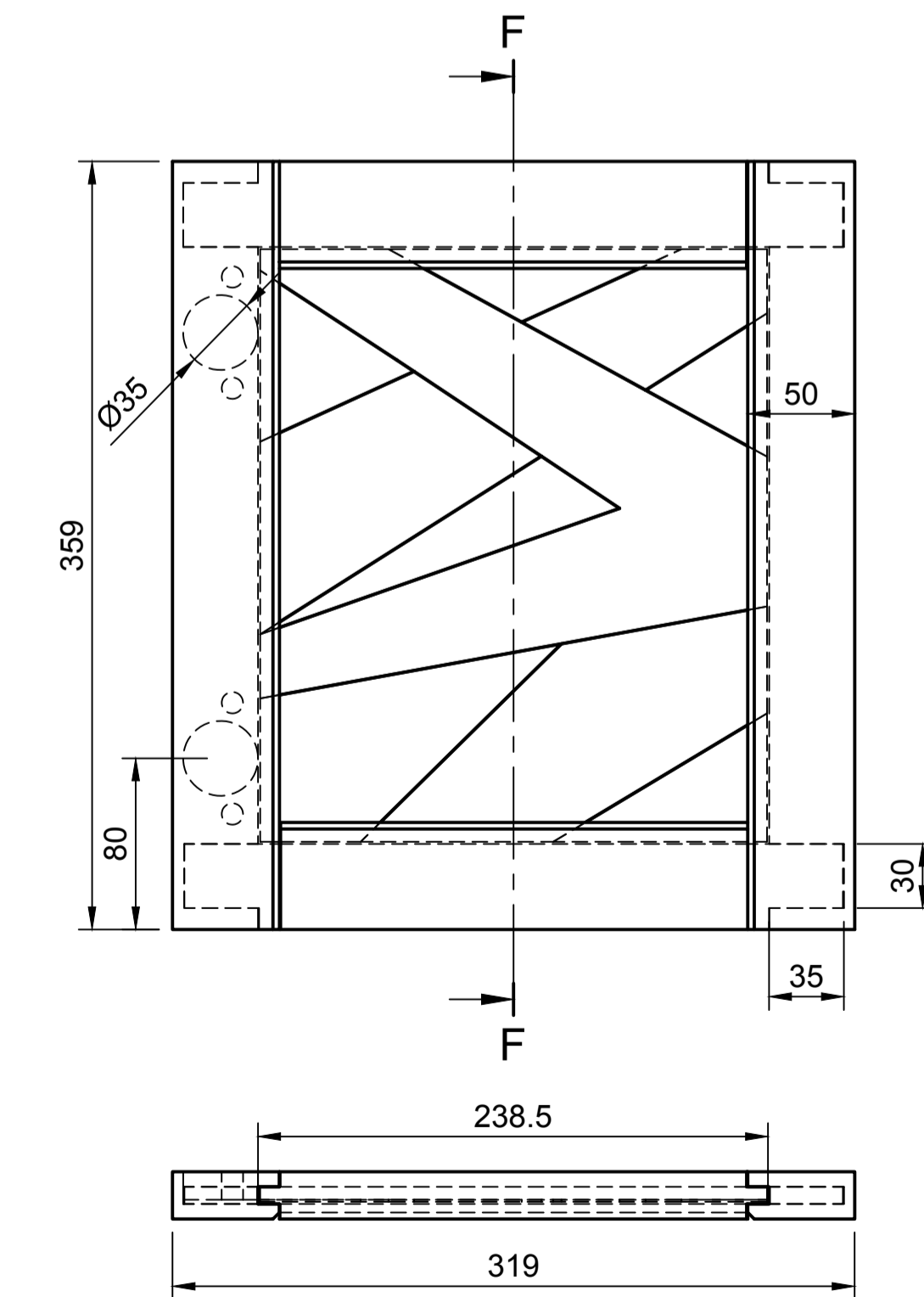
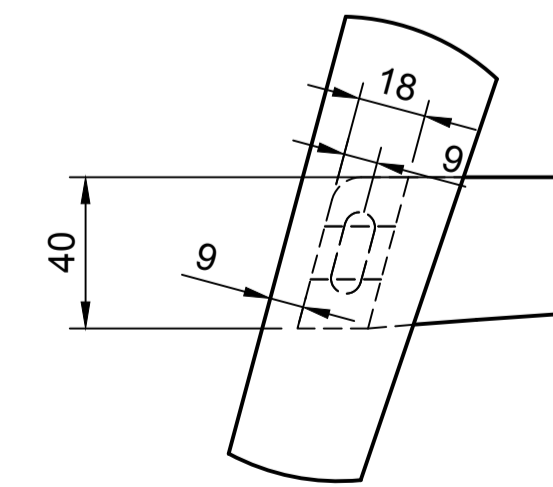
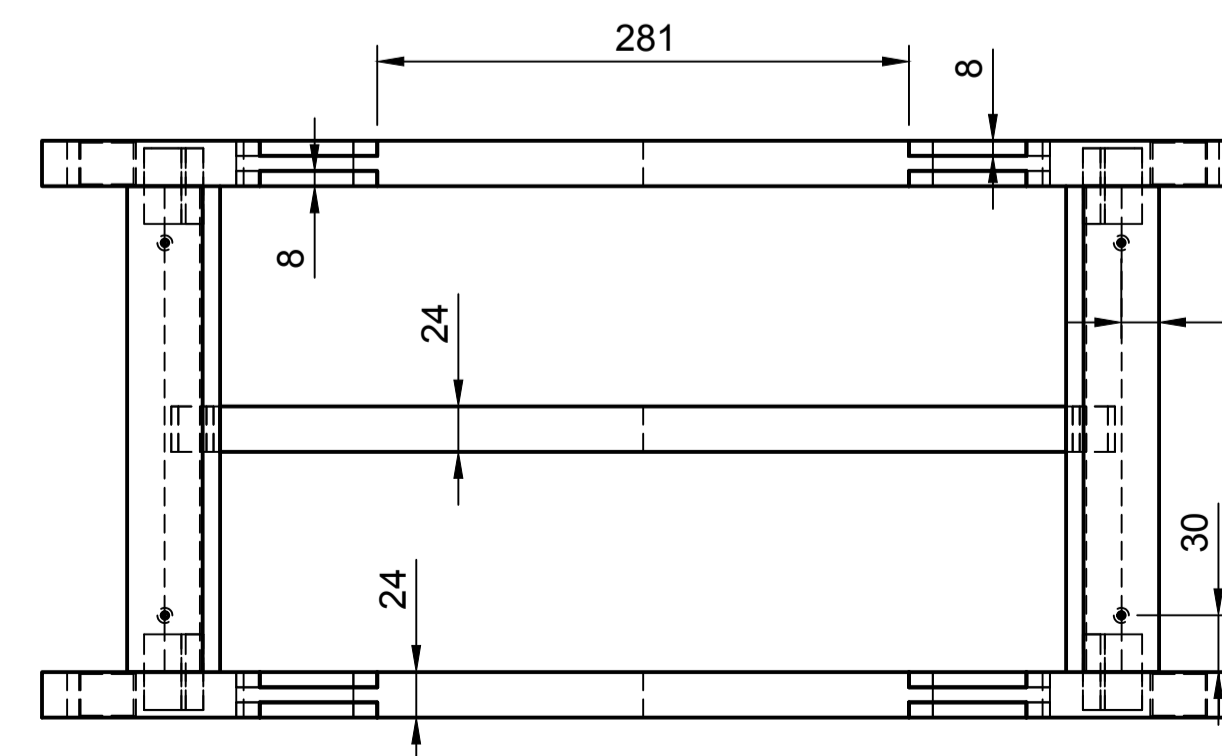
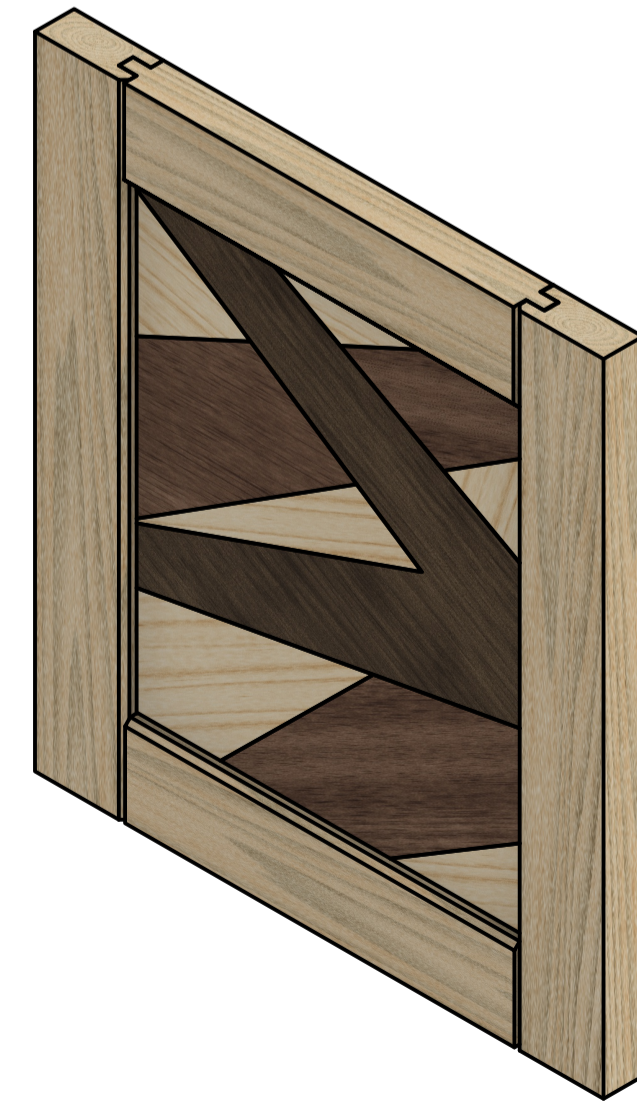
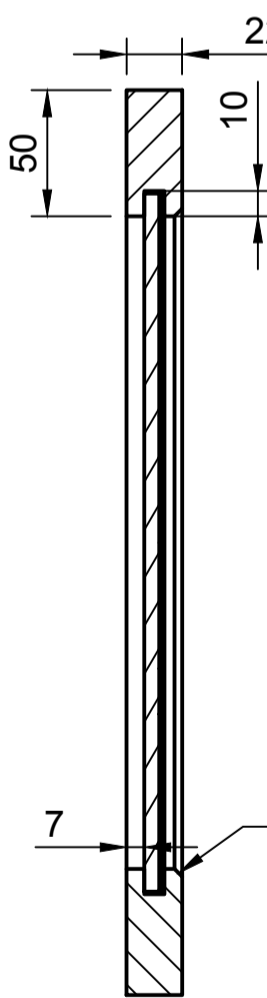

C-C (1:3)



D (1:2)



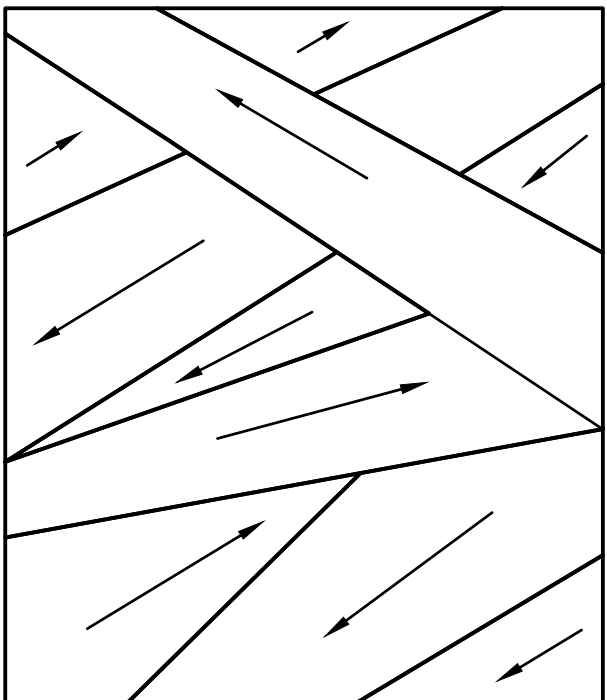
F-F (1:3)

Skill: 24 Ebanistería		Page: 1 of 3	
Design by: Joel Ferrero Francés		Scale: 1:5 1:3 1:10	
Last Update: 24.02.2026		Rev: XX	
Drawing Number: SK2026_TP24_Ebanistería_ES		Projector:	
Description: Test Project Ebanistería		Projector:	
Mueble auxiliar		Projector:	
Extra Info 1		Extra Info 2	



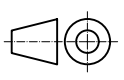
DIRECCIÓN DE LA VETA



- 1.- ÉBANO VERDE
- 2.- SAPELLI
- 3.- SICOMORO



SpainSkills
 Competición en Madrid, España 2026
 Copyright © 2026 SpainSkills
 Todos los derechos reservados

Skill:				24 Ebanistería			
Design by:				Joel Ferrero Francés			
Last Update:		Scale:		Paper:		Page:	
24.02.2026		1:1		A3		3 of 3	
Drawing Number:						Rev:	
SK2026_TP24_Ebanistería_ES						XX	
Description:						Projection:	
Detalle marquetería							
Mueble auxiliar							
Extra Info 1				Extra Info 2			