

# SpainSkills

---

## **Modalidad de competición nº 30: ESTETICA**

### Plan de Pruebas

Dirección General de Formación Profesional

23/09/2016



## Índice

<b>1. Introducción .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Plan de Pruebas .....</b>	<b>3</b>
2.1. Definición de las pruebas.....	3
2.2. Programa de la competición.....	3
2.3. Esquema de calificación.....	3
<b>3. Módulo I.....</b>	<b>4</b>
3.1. Instrucciones de trabajo del módulo I.....	4
3.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo I.....	4
3.3. Calificación del módulo I.....	5
<b>4. Módulo II.....</b>	<b>7</b>
4.1. Instrucciones de trabajo del módulo II.....	7
4.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo II.....	7
4.3. Calificación del módulo II.....	9
<b>5. Módulo III.....</b>	<b>11</b>
5.1. Instrucciones de trabajo del módulo III.....	11
5.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo III.....	11
5.3. Calificación del módulo III.....	13
<b>6. Módulo IV .....</b>	<b>14</b>
6.1. Instrucciones de trabajo del módulo IV.....	14
6.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo IV.....	14
6.3. Calificación del módulo IV .....	15
<b>7. Módulo V .....</b>	<b>16</b>
7.1. Instrucciones de trabajo del módulo V.....	16
7.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo V.....	16
7.3. Calificación del módulo V .....	18
<b>8. Módulo VI .....</b>	<b>20</b>
8.1. Instrucciones de trabajo del módulo VI.....	20
8.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo VI.....	20
8.3. Calificación del módulo VI .....	21





MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE





## 1. Introducción

Este documento establece el Plan de Pruebas para la Modalidad de competición del Skill 30 "ESTÉTICA" incluida en la competición SpainSkills 2017. El presente Plan de Pruebas está definido de acuerdo con las especificaciones contenidas en el documento Descripción Técnica Modalidad de competición 30: "Estética".

## 2. Plan de Pruebas

### 2.1. Definición de las pruebas

El competidor tendrá que realizar 6 pruebas sin ayuda, seleccionando y utilizando de manera segura los recursos suministrados por la organización y las herramientas y materiales permitidos para demostrar las competencias propias de esta especialidad; estos trabajos prácticos se describen en la documentación adjunta a este Plan de Pruebas,

El programa propuesto se realiza de manera individual y está compuesto por 6 módulos evaluables independientemente y secuenciados de acuerdo al programa establecido

### 2.2. Programa de la competición

Las pruebas se desarrollan a lo largo de tres días en jornadas de 8 horas de duración, de acuerdo con el siguiente programa:

Módulo: Descripción del trabajo a realizar	Día 1	Día 2	Día 3	horas
Revisión de Material, sorteo puesto de trabajo y de los modelos.	2			2
Módulo I: DEPILACIÓN	2			2
Módulo II: TRATAMIENTO CORPORAL CON PEDICURA	4			4
Módulo III: TRATAMIENTO FACIAL CON MANICURA		4		4
Módulo IV: MASAJE CORPORAL COMPLETO LOMI LOMI		2		2
Módulo V: MAQUILLAJE / FANTASÍA			4	4
Módulo VI: NAIL ART UÑAS ESCULPIDAS			3	3
TOTAL	8	6	7	21

### 2.3. Esquema de calificación

Para la evaluación de cada uno de los módulos se aplicarán los criterios de calificación especificados de acuerdo con el siguiente esquema.

Criterios de evaluación	Módulos						Total
	I	II	III	IV	V	VI	
A Preparación y mantenimiento del área de trabajo	1	1	1	1	1	1	6
B Protección del cliente	2	2	1	1	1		7
C El operador (competidor)	1	1	1	1	1	1	6
D Productos, útiles y materiales	1	1	1	1	1	1	6
E Técnicas de análisis estético	1	1	1		1		4
F Gestión y organización del tiempo	1	1	1	1	1	1	6
G Ejecución de técnicas del Módulo	5	17	14	7	14	8	65
TOTAL	12	24	20	12	20	12	100





### 3. Módulo I

#### 3.1. Instrucciones de trabajo del módulo I

MÓDULO I: <i>Módulo 1: EPILACIÓN 3/4 DE PIERNA CON CERA TEMPLADA</i>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li><li>▪ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li><li>▪ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li><li>▪ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li><li>▪ Selección y aplicación correcta de aparatos, cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li><li>▪ Procedimiento del análisis estético .</li><li>▪ Ejecución técnica de depilación mecánica con cera templada aplicada con espátula.</li><li>▪ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas.</li></ul>
<b>Duración:</b>	2 horas (incluyendo las explicaciones generales). Tiempo máximo del proceso 45 minutos.
<b>Información adjunta:</b>	
<b>Observaciones:</b>	Se podrá no emplear todo el tiempo asignado, debiéndolo comunicar para que conste en el criterio F.

#### 3.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo I

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso. Se valora que todo el proceso sea de cúbito supino.

**C: El operador (competidor).** Se valorará que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas





**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel y necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso, posición de la espátula y bandas. Se comprobará el empleo correcto de la aparatología, y el testado de temperatura, minimizando los posibles efectos secundarios, .

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético de la zona, identificando el tipo de piel / crecimiento del vello que requieren tratamiento, para la selección del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará la no aparición de rojeces en la zona tratada, el uso de productos pre y post tratamiento y que se siguen los procedimientos de higiene durante todo el tratamiento..

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de las espátulas, bandas y la cera.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- Se aplican capas de cera fina e igualada
- Se aplica la banda/tira de cera en dirección al crecimiento del vello y se retira en contra del crecimiento del pelo
- La piel se mantiene sujeta durante el tratamiento
- No queda nada de vello después del tratamiento ni restos de cera.
- Los pies y los dedos del pie están asimismo libres de vello

### 3.3. Calificación del módulo I

MODULO I: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
A	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	2 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	1
B	Protección del cliente	2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	2
C	El operador (competidor)	2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	1
D	Productos, útiles y materiales	1 miembro del jurado	1
E	Técnicas de análisis estético.	1 miembros del jurado, supervisión antes	1
F	Gestión y organización del tiempo	1 miembro del jurado	1
G	Ejecutar técnicas Módulo	Todo el jurado durante todo el proceso	5
<b>TOTAL</b>			<b>12</b>





**Este módulo será evaluado de forma objetiva**

**NOTAS**

- 0= RENDIMIENTO BAJO
- 1= RENDIMIENTO NORMAL (Cumple)
- 2= RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
- 3= EXCELENTE





## 4. Módulo II

### 4.1. Instrucciones de trabajo del módulo II

<b>MÓDULO II: <i>Tratamiento Corporal en extremidades superiores e inferiores y espalda con pedicura spa en modelo femenino</i></b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li><li>▪ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li><li>▪ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li><li>▪ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li><li>▪ Selección y aplicación correcta de aparatos, cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li><li>▪ Procedimiento del análisis estético .</li><li>▪ Ejecución de la rutina de tratamiento (protocolo), se selecciona y secuencia de acuerdo con las necesidades específicas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicación de técnicas de limpieza y exfoliación con Peeling de sal.</li><li>- Aplicación de la envoltura para tratamiento de hidratación corporal</li><li>- Aplicación de maniobras de masaje sueco mínimo 40'</li><li>- Ejecutar técnicas de pedicura spa con eliminación de durezas y conformación de uñas para esmaltar y decorar según modelo adjunto.</li></ul></li><li>▪ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li></ul>
<b>Duración:</b>	4 horas (incluido tiempo de preparación). Tiempo máximo del proceso: 3 horas y media
<b>Información adjunta:</b>	- fotografías del trabajo a realizar en el esmaltado de pedicura
<b>Observaciones:</b>	<i>El tratamiento es combinado por lo que la coordinación de las actividades (secuencia) se deberán realizar simultáneamente en el tiempo establecido y el teniendo siempre en cuenta el confort del cliente. Se penalizará el planteamiento individual Antes de comenzar el proceso se realizará una ficha con la secuencia que va a realizar del tratamiento.</i>

### 4.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo II

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas







**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, se mantiene protegido todo el proceso, y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso. Se valora que todo el proceso sea de cúbito supino o que se le voltea el menor número de veces posibles.

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar, teniendo en cuenta los tiempos de exposición. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético de la zona, identificando el tipo de piel / uñas que requieren tratamiento, para la selección del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará que se siguen los procedimientos de higiene durante todo el tratamiento. Se revisará la descripción del protocolo de planteado para el tratamiento combinado.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- Se realiza la higienización y desinfección adecuada a la piel de las zonas a tratar, previa al tratamiento
- Se reducen los engrosamientos, durezas y callosidades de los pies, para ello podremos emplear técnica oclusiva con film osmótico y producto con urea
- Se aplica la cantidad de producto necesario en las zonas a tratar, incluido pies, sin voltear al modelo y se comprueba que las maniobras de aplicación del exfoliación son las adecuadas a las diferentes zonas corporales
- Se retira el peeling suavemente, con toalla (excelencia), o con manopla (adecuado) o con esponja (cumple) , y se comprueba que no quedan restos en la piel, suelo y camilla, sin voltear al modelo (excelencia)
- Se aplica la envoltura con las manos, en cantidad suficiente (se tiene que ver el producto) y que toda la zona está cubierta por el producto y por la envoltura plástica.
- Se elimina completamente la envoltura con toallas calientes, sin dejar restos.





- Se realiza la conformación de las uñas. Corte y limado de las uñas en la dirección y forma adecuada para conseguir un acabado suave y una forma igualada.
- Se realiza el tratamiento de cutículas adecuado sin producir abrasiones.
- En el desarrollo del masaje SUECO se comprueba la destreza y habilidad en todas las maniobras, que no hay pérdida de contacto, así como que la secuencia, intensidad y ritmo de las mismas son las correctas. Se valora la secuencia zonal: de cúbito prono a decúbito supino.
- El esmaltado y decoración de las uñas de los pies es simétrico e igual al diseño proporcionado.
- Resultado final

### 4.3. Calificación del módulo II

MODULO II: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
A	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
B	Protección del cliente	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>2</b>
C	El operador (competidor)	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
D	Productos, útiles y materiales	- 2 miembro del jurado	<b>1</b>
E	Técnicas de análisis estético.	- 1 miembros del jurado, supervisión antes y durante	<b>1</b>
F	Gestión y organización del tiempo	- 1 miembro del jurado	<b>1</b>
G	Ejecutar técnicas Módulo	- Todo el jurado durante todo el proceso - 1 miembro del jurado supervisión después	<b>17</b>
<b>TOTAL</b>			<b>24</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva y objetiva ciega.**

<b>NOTAS</b>	0= RENDIMIENTO BAJO
	1= RENDIMIENTO NORMAL (Cumple)
	2= RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
	3= EXCELENTE







## 5. Módulo III

### 5.1. Instrucciones de trabajo del módulo III

<b>MÓDULO III: Tratamiento hidratación Facial con técnicas de electroestética y manicura spa en modelo masculino</b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li><li>▪ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li><li>▪ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li><li>▪ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li><li>▪ Selección y aplicación correcta de aparatos, cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li><li>▪ Procedimiento del análisis estético .</li><li>▪ Ejecución de la rutina de tratamiento (protocolo), se selecciona y secuencia de acuerdo con las necesidades específicas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicar técnicas de desmaquillado y exfoliación con Scrub ultrasónico.</li><li>- Ejecutar maniobras de masaje estético específico mínimo 20'.</li><li>- Aplicar técnicas de electroestética (ultrasonidos) para tratamiento de hidratación</li><li>- Aplicar de mascarilla específica.</li><li>- Ejecutar técnicas de manicura spa: exfoliación, masaje, mascarilla con envoltura, y conformación de uñas y esmaltado.</li></ul></li><li>▪ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li></ul>
<b>Duración:</b>	4 horas (incluida la preparación). Tiempo máximo del proceso: 3 h
<b>Información adjunta:</b>	-
<b>Observaciones:</b>	<p><i>El tratamiento es combinado por lo que la coordinación de las actividades (secuencia) se deberán realizar simultáneamente en el tiempo establecido y el teniendo siempre en cuenta el confort del cliente.</i></p> <p><i>Antes de comenzar el proceso se realizará una ficha con la secuencia que va a realizar del tratamiento.</i></p>

### 5.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo III

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas





**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso..

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará la selección y aplicación de productos y las cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar, teniendo en cuenta los tiempos de exposición. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético de la zona, identificando el tipo de piel / uñas que requieren tratamiento, para la selección del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará que se siguen los procedimientos de higiene durante todo el tratamiento. Se revisará la descripción del protocolo de planteado para el tratamiento combinado.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- La rutina de tratamiento (protocolo) es la adecuada a las necesidades específicas de la piel y se adoptan las medidas correctivas en las áreas que necesitan especial tratamiento
- La piel a tratar está limpia en profundidad y tonificada adecuadamente
- La exfoliación mediante scrub US se realiza correctamente y no se produce trauma alguno en la piel, durante el tiempo establecido por el protocolo.
- Se ejecuta adecuadamente la técnica de electroestética (US) para la hidratación de la piel, realizando los movimientos en la dirección adecuada, y evitando rebotes.
- En la ejecución del masaje se realizan todos los movimientos de masaje durante mínimo 20' (incluye a floraciones, percusiones, fricción, vibración..), que el ritmo, repetición y variación de los movimientos se adecuan a la elasticidad, condición y necesidades de la piel y los productos de tratamiento seleccionados. No hay pérdida de contacto con la piel del cliente.





- La mascarilla de tratamiento se aplica igualada, dirección del músculo y sentido ascendente y con bordes regulares, se retira sin dejar ningún resto sobre la piel.
- El producto hidratante y de ojos se aplican para garantizar que la piel está protegida

Además, en **manicura** se comprobará que:

- Se realiza la higienización y desinfección adecuada de la zona
- Se realiza el tratamiento de cutículas adecuado sin producir abrasiones.
- Se realiza la conformación de las uñas. Todas están igualadas en longitud, tienen la misma forma y el borde inferior está libre de restos. Se pule la lámina ungueal.
- Se realiza la exfoliación en las manos, se retira el cosmético sin dejar restos
- Se aplican las maniobras del masaje de manos con la velocidad, ritmo y presión correctos, durante mínimo 10 minutos
- Se aplica la mascarilla con técnica oclusiva por film osmótico y transcurrido el tiempo de acción se retira sin dejar restos.
- Se esmalta en el tono indicado y la base de uñas se aplica de manera limpia e igualada sin manchar el exterior

### 5.3. Calificación del módulo III

MODULO III: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
A	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	1
B	Protección del cliente	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	1
C	El operador (competidor)	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante	1
D	Productos, útiles y materiales	- 1 miembro del jurado	1
E	Técnicas de análisis estético.	- 1 miembros del jurado, supervisión antes y durante	1
F	Gestión y organización del tiempo	- 1 miembro del jurado	1
G	Ejecutar técnicas Módulo	- Todo el jurado durante todo el proceso	14
<b>TOTAL</b>			<b>20</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva**

**NOTAS**      0= RENDIMIENTO BAJO  
                  1= RENDIMIENTO NORMAL (Cumple)  
                  2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)  
                  3= EXCELENTE





## 6. Módulo IV

### 6.1. Instrucciones de trabajo del módulo IV

<b>MÓDULO IV: Masaje Corporal Completo con la técnica LOMI-LOMI y velas de aceite en modelo masculino</b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li><li>▪ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li><li>▪ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li><li>▪ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li><li>▪ Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li><li>▪ Ejecución de la rutina de tratamiento (protocolo), se selecciona y secuencia de acuerdo con las necesidades específicas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicación de técnicas de higiene de la piel.</li><li>- Aplicación de maniobras de masaje estético específico LOMI LOMI 75'</li></ul></li><li>▪ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li></ul>
<b>Duración:</b>	2 horas (incluido tiempo de preparación)
<b>Información adjunta:</b>	
<b>Observaciones:</b>	

### 6.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo IV

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará la preparación del área de trabajo y la organización de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará la protección del cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso.

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, el mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como el uso de medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a





ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- La preparación, higiene y desinfección de la piel se adecua al masaje a realizar
- La textura de la vela para el masaje es la adecuada
- La cantidad de aceite empleado en cada zona es el correcto
- El masaje que se realiza se corresponde a la técnica LOMI LOMI, suave y ondulante.
- La secuencia zonal del masaje: Se inicia el masaje de cúbito prono, volteando a de cubito supino, sin existir pérdida de contacto con la piel del cliente en ningún momento.
- Se demuestra destreza y habilidad en las maniobras y movimientos del masaje durante 75' combinando manos, antebrazos y codos
- El ritmo, la repetición y la variación de los movimientos del masaje se adecuan a la elasticidad, condición de la piel, los productos de tratamiento.

### 6.3. Calificación del módulo IV

MODULO III: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
<b>A</b>	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
<b>B</b>	Protección del cliente	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>C</b>	El operador (competidor)	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>D</b>	Productos, útiles y materiales	- 1 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>F</b>	Gestión y organización del tiempo	- 1 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>G</b>	Ejecutar técnicas Módulo	- Todo el jurado durante todo el proceso	<b>7</b>
<b>TOTAL</b>			<b>12</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva**

- NOTAS**
- 0= RENDIMIENTO BAJO
  - 1= RENDIMIENTO NORMAL (Cumple)
  - 2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
  - 3= EXCELENTE





## 7. Módulo V

### 7.1. Instrucciones de trabajo del módulo V

<b>MÓDULO V: MAQUILLAJE</b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>▪ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li> <li>▪ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>▪ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>▪ Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>▪ Aplicación de las técnicas de análisis estético morfológico y adaptación el maquillaje propuesto al modelo para que se asemeje al diseño fotográfico</li> <li>▪ Realizar el maquillaje temático de novia árabe, utilizando diferentes técnicas y cosméticos de maquillaje.</li> <li>▪ Realizar la fantasía propuesta en el rostro sobre el maquillaje anterior</li> <li>▪ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li> </ul>
<b>Duración:</b>	4 horas( incluida la preparación): 2'30 h. la primera fase y 1 h la segunda
<b>Información adjunta:</b>	- Fotografías de los 2 trabajos
<b>Observaciones:</b>	<p>No se podrá eliminar ningún elemento ni producto de la primera parte del trabajo</p> <p>Se realizará una evaluación al terminar la primera fase, posteriormente todas comenzarán la transformación a fantasía.</p> <p>Se podrá no emplear todo el tiempo asignado, debiéndolo comunicar para que conste en el criterio F.</p>

### 7.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo V

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso.



**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético morfológico del rostro y el tipo de piel para la selección de la cantidad del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará que se siguen los procedimientos de higiene y asepsia durante todo el proceso. y la adaptación el maquillaje propuesto al modelo para que se asemeje al diseño fotográfico y esté favorecida.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- Se prepara la piel: limpieza, tonificación, hidratación o pre-base
- La base de maquillaje es adecuada para el look solicitado y el tono de piel del cliente
- Se aplican las técnicas de claro/oscuro en el rostro y se constata la localización adecuada al resultado pretendido y se matiza la piel para eliminar brillos innecesarios
- El trabajo de cejas y ojos y eye liner adecuados al estilo solicitado y similar a la fotografía
- Ambos ojos son iguales en línea y diseño, los colores se sitúan en la posición y lugar correctos de acuerdo con la fotografía
- Se sitúan pestañas postizas de forma correcta y bien sujetas
- Se perfila y aplica el color adecuado en los labios, observando que se aplica sin rebasar la línea natural.
- Se aplica el colorete en la zona adecuada
- El aspecto general del resultado final del maquillaje es armónico e igual a la fotografía

#### **Evaluación de la primera parte del módulo**

Procedimiento del **maquillaje de fantasía** (sobre el maquillaje anterior):

- Los colores de la fantasía de ojos y pómulos se localizan en la zona adecuada
- Las líneas son limpias, igualadas y precisas
- El trabajo de fantasía en ojos y labios igual al diseño
- El resultado final es igual al propuesto en la imagen.

#### **Evaluación de la segunda parte del módulo**



### 7.3. Calificación del módulo V

MODULO V: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
<b>A</b>	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
<b>B</b>	Protección del cliente	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>C</b>	El operador (competidor)	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>D</b>	Productos, útiles y materiales	- 1 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>E</b>	Técnicas de análisis estético	- 2 miembros del jurado	<b>1</b>
<b>F</b>	Gestión y organización del tiempo	- 1 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>G</b>	Ejecutar técnicas Módulo	- 2 jurados durante todo el proceso - 2 jurados al finalizar el proceso	<b>14</b>
<b>TOTAL</b>			<b>20</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva y objetiva ciega**

**NOTAS**      0= RENDIMIENTO BAJO  
                   1= RENDIMIENTO NORMAL (Cumple)  
                   2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)  
                   3= EXCELENTE





## 8. Módulo VI

### 8.1. Instrucciones de trabajo del módulo VI

MÓDULO VI: Uñas esculpidas con Gel y decoración con esmaltado semipermanente	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>▪ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>▪ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>▪ Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>▪ Ejecutar las técnicas de uñas artificiales en gel sobre tips.</li> <li>▪ Decorar y maquillar las uñas con esmaltado semipermanente según diseño fotográfico, sobre las uñas artificiales en gel</li> <li>▪ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li> </ul>
<b>Duración:</b>	3 horas
<b>Información adjunta:</b>	- Fotografías del trabajo a realizar
<b>Observaciones:</b>	Se podrá no emplear todo el tiempo asignado, debiéndolo comunicar para que conste en el criterio F.

### 8.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo VI

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará la preparación del área de trabajo y la organización funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se han utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará la selección y aplicación de los productos y cantidades adecuadas a las técnicas y el procedimiento a ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.



**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- Se elaboran las uñas esculpidas con gel sobre los tips
- La estructura elaborada es la adecuada e igual en todas las uñas:
  - o El limado lateral y la inexistencia de restos
  - o La forma distal sea igual en todas las uñas
  - o El APEX (punto de altura) sea igual en las 5 uñas y esté situado en la zona correcta
  - o El grosor de las uñas igual en todas las uñas
  - o Todas las uñas están igualadas en longitud
  - o La cueva de la uñas esté limpia
- El acabado sea de alto brillo y el resultado final

**EVALUACIÓN DE LA PRIMERA PARTE**

- El esmaltado en gel semipermanente se aplica correctamente e igualado, nítido y sin burbujas
- Cada diseño de uña es claramente el mismo que el diseño indicado en la fotografía
- Los motivos de decoración se colocan correctamente en la uña y son iguales en cada uña a la fotografía
- Se ha sellado adecuadamente la capa superior
- La mano de prácticas está limpia y sin restos de gel o esmalte
- El resultado final igual al propuesto en la imagen

**EVALUACIÓN DE LA SEGUNDA PARTE**

**8.3. Calificación del módulo VI**

MODULO V: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
<b>A</b>	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
<b>C</b>	El operador (competidor)	- 1 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>D</b>	Productos, útiles y materiales	- 2 miembros del jurado	<b>1</b>
<b>F</b>	Gestión y organización del tiempo	- 1 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>G</b>	Ejecutar técnicas Módulo	- 2 miembros del jurado durante todo el proceso - 2 miembros del jurado al final del proceso	<b>8</b>
<b>TOTAL</b>			<b>12</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva y objetiva ciega**

**NOTAS**      0= RENDIMIENTO BAJO





- 1= RENDIMIENTO NORMAL (Cumple)
- 2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
- 3= EXCELENTE

