

Spainskills

PLAN DE PRUEBAS

29 PELUQUERÍA

DESCRIPCIÓN DE LOS PROYECTOS - MÓDULOS

Módulo		Tiempo
A	Mujer : corte y color	3 horas
B	Mujer: forma y corte	2 horas 45 minutos
C	Hombre: corte y barba	1 hora y 55 minutos
D	Prueba libre de color y recogido	4 horas

PRUEBA CORTE Y COLOR MUJER

Prueba basada en la colección primavera – verano 2015 de L'oréal Professionnel, primera inspiración denominada BLONDE SHAG CORTE.

El Competidor deberá tener conocimientos y habilidad para:

- Reproducir el corte de cabello utilizando herramientas de peluquería como tijeras, navaja y maquinilla, a partir de la fotografía.
- Interpretar su propio diseño individual siguiendo la inspiración de la colección.
- Realizar la prueba en el tiempo estipulado de 3 horas.
- Cortar y colorear el pelo a un maniquí.
- Todos los productos de acabado de la marca L'oréal Professionnel están permitidos.

PRUEBA CORTE Y FORMA MUJER

Prueba basada en nuevo servicio de forma denominado BEACH WAVES.

El Competidor deberá tener conocimientos y habilidad para:

- Reproducir el corte de cabello y la realización del trabajo de forma utilizando herramientas de peluquería como tijeras, navaja, maquinilla y material del servicio de forma como wavers, a partir de la fotografía.
- Interpretar su propio diseño individual siguiendo la inspiración del nuevo servicio efecto playa.
- Realizar la prueba en el tiempo estipulado de 2 horas y 45 minutos.
- Todos los productos de acabado de la marca L'oréal Professionnel están permitidos.

PRUEBA CORTE Y BARBA HOMBRE

Prueba basada en la colección primavera – verano 2015 de L'oréal Professionnel, inspiración hombre denominada UNDERCUT.

El Competidor deberá tener conocimientos y habilidad para:

- Reproducir el corte de cabello y barba utilizando herramientas de peluquería como tijeras, navaja y maquinilla, a partir de la fotografía.
- Interpretar su propio diseño individual siguiendo la inspiración de la colección.
- Realizar la prueba en el tiempo estipulado de 1 hora 55 minutos.
- Cortar el pelo y la barba a un maniquí.
- Todos los productos de acabado de la marca L'oréal Professionnel están permitidos.

PRUEBA LIBRE DE COLOR Y RECOGIDO

Prueba basada en la serie MAD MEN y la moda de los años 70.

El Competidor deberá tener conocimientos y habilidad para:

- Habrá un trabajo previo de color a la realización del recogido, con un tiempo estipulado de 1 hora y 30 minutos.
- Creación libre del recogido.
- Se podrá utilizar todo tipo de materiales y ornamentos para la realización del recogido, menos extensiones.
- Realizar la prueba en el tiempo estipulado de 2 horas.
- Se podrá utilizar materiales de ornamento para la muñeca cómo pendientes, collares y vestuario.

COMPOSICIÓN DEL JURADO

El jurado estará compuesto de los siguientes miembros:

- Antonio Palomino, Director de formación de la firma Cebado – Barcelona -
- Francisco Delgado, Director de formación de la firma Juan Delgado – Sevilla -
- Francisco Sainero, Coordinador del Dpto. de Educación de la firma L'oréal Professionnel España.
- Secretario: representante de las Administraciones educativas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cada uno de los miembros del jurado podrá adjudicar una puntuación máxima de 5 puntos por cada módulo. Dado que el jurado estará compuesto por 3 profesionales expertos, el total de la puntuación de cada módulo será de 15 puntos:

Módulo	Criterio	Puntos
A	Mujer : corte y color	15
B	Mujer: forma y corte	15
C	Hombre: corte y barba	15
D	Prueba libre de color y recogido	15
		60

Cada competidor podrá alcanzar una puntuación máxima de 60 puntos, en función de los siguientes criterios técnicos:

A) Mujer : corte y color:

- Técnica de color:
 - i. Limpieza en la aplicación.
 - ii. Montaje de la técnica (platas).
 - iii. Limpieza de herramientas y puesto de trabajo.
 - iv. Aplicación de producto (saturación).
 - v. Resultado final de la aplicación.
- Técnica de corte:
 - i. Limpieza de las particiones.
 - ii. Limpieza de las secciones.
 - iii. Destreza con las herramientas de corte.
 - iv. Estructuración previa del corte.
 - v. Resultado final del corte.
- Técnica de acabado:
 - i. Aplicación del producto de peinado.

- ii. Utilización de diversos productos.
- iii. Dominio de herramientas de peinado.
- iv. Limpieza de las secciones de trabajo.
- v. Resultado final.

B) Mujer : forma y corte:

- Técnica de forma:
 - i. Limpieza secciones de trabajo.
 - ii. Limpieza en el montaje.
 - iii. Correcta aplicación de los productos.
 - iv. Respeto del tiempo y limpieza del puesto de trabajo.
 - v. Resultado final.
- Técnica de corte:
 - i. Limpieza de las particiones.
 - ii. Limpieza de las secciones.
 - iii. Destreza con las herramientas de corte.
 - iv. Estructuración previa del corte.
 - v. Resultado final del corte.
- Técnica de acabado:
 - i. Aplicación del producto de peinado.
 - ii. Utilización de diversos productos.
 - iii. Dominio de herramientas de peinado.
 - iv. Limpieza de las secciones de trabajo.
 - v. Resultado final.

C) Hombre: corte y barba:

- Técnica de corte en cabello y barba:
 - i. Limpieza de las particiones.
 - ii. Limpieza de las secciones.
 - iii. Destreza con las herramientas de corte.
 - iv. Estructuración previa del corte.
 - v. Resultado final del corte.
- Técnica de acabado:
 - i. Aplicación del producto de peinado.
 - ii. Utilización de diversos productos.
 - iii. Dominio de herramientas de peinado.
 - iv. Limpieza de las secciones de trabajo.
 - v. Resultado final.

D) Prueba libre de color y recogido

- Inspiración.
- Creatividad.
- Técnica de recogidos.
- Limpieza en el acabado.
- Total *look*.

Se adjuntan tres presentaciones facilitadas por el patrocinador para facilitar la preparación de los módulos A, B y C.