

Spainskills

PLAN DE PRUEBAS

25 CARPINTERÍA 2D. 2.015

TABLA DE CONTENIDOS

Este Test Project contiene los siguientes apartados:

- 1 - Portada
- 2 - Tabla de contenidos
- 3 - Descripción
- 4 - Instrucciones de trabajo
- 5 - Alzado que muestra los materiales del proyecto
- 6 - Esquema de puntuación
- 7 - Criterios de puntuación detallados
- 8 - Alzado que muestra las medidas para la puntuación
- 9 - Fotografía del proyecto realizado
- 10 - Requerimientos para el mecanizado
- 11 - Alzado mostrando las uniones para la puntuación
- 12 - Lista de materiales para que el Jefe de Taller prepare el material

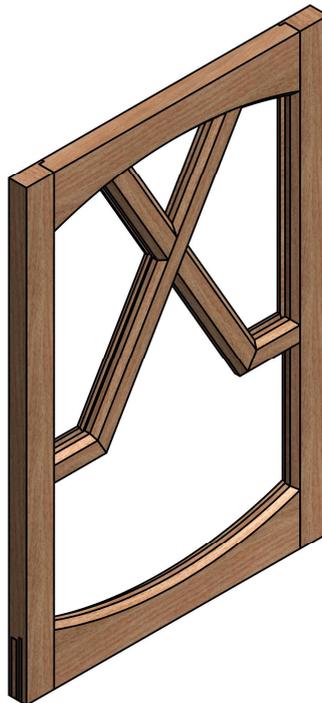
Planos adjuntos: SpainSkill 25 2D 2015_1.pdf
 SpainSkill 25 2D 2015_2.pdf
 SpainSkill 25 2D 2015_3.pdf

DESCRIPCIÓN

Este proyecto es un Módulo plano, que representa una forma 2D. Es una puerta que está hecha utilizando las uniones comunes en carpintería.

Este proyecto ha sido diseñado para la competición realizando una puerta de tamaño reducido con elementos de carpintería tradicional. Cada unión se realiza con ensambles usados en carpintería.

Este es un proyecto para realizarlo en 12 horas y comprende dos partes. La primera parte es la realización de un plano a tamaño real y la segunda es la realización y ensamblado de la puerta. La primera parte debe ser puntuada al final de la primera jornada. Los/as competidores/as pueden usar herramientas manuales y eléctricas para la realización del proyecto. La segunda parte será puntuada al final de las 12 horas de competición.



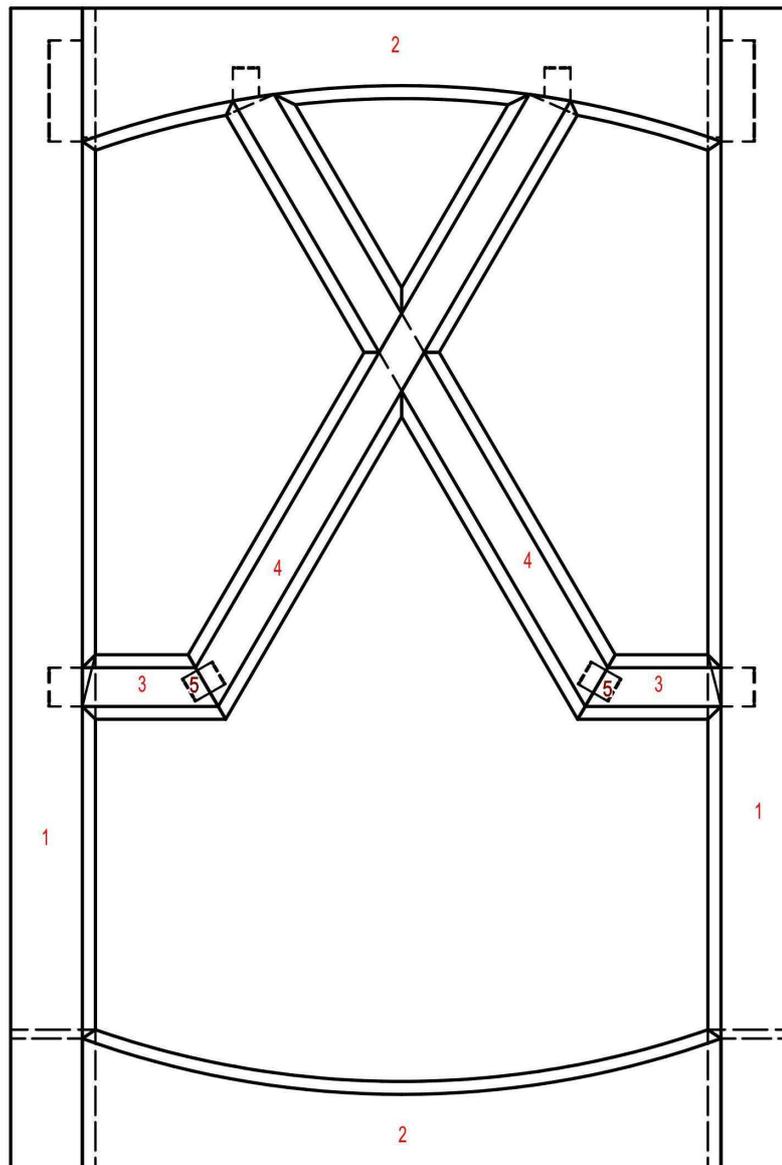
INSTRUCCIONES DE TRABAJO

Completa las siguientes tareas:

1. Dibuja un alzado de la puerta sin ser necesario dibujar las secciones. (Diferente intensidad entre líneas principales y líneas ocultas)
2. Tu plano será corregido y puntuado al final de la primera jornada.
3. Las juntas internas de la puerta serán corregidas y puntuadas antes del encolado.
4. Todas las otras áreas de puntuación serán puntuadas al final del segundo día.
5. El tiempo límite para la realización del Test Project será de 12 horas.
6. Tiempo extra solo se concederá por retrasos derivados de enfermedad o accidente, y siempre bajo la autorización del jurado.
7. Revisar los materiales que se entreguen en la competición, materiales para el módulo 2D y 3D cotejándolos con: "*Lista de materiales para que el jefe de taller prepare el material*".
8. El material entregado a cada competidor/a sólo se podrá cambiar dentro de la media hora previa al inicio de la competición. Cualquier cambio o petición de material adicional incurrirá en una penalización de puntos según se indica en el esquema de puntuación.
9. Los/as competidores/as pueden usar todas las herramientas y máquinas para la realización del proyecto. Sin embargo, plantillas y herramientas que sólo pueden beneficiar a un/a competidor/a no podrán ser usadas.
10. Los/as competidores/as deberán administrarse su tiempo. Recordad que la no finalización del proyecto puede acarrear una puntuación más baja.
11. Los/as competidores/as pueden pedir que los miembros del Jurado calibren los instrumentos de medición. Los/as competidores/as pueden dejar sus instrumentos de medición al Jurado para una exacta medición después de la competición.
12. En todo momento, los/as competidores/as deben hacer uso de los EPIs y seguir las instrucciones de seguridad.

ALZADO QUE MUESTRA LOS MATERIALES DEL PROYECTO

Pieza	Designación	Madera	Cantidad	Largo	Ancho	Grueso	Notas
Módulo Plano 2D							
1	Larguero	Haya	2	900	65	35	
2	Cabero	Haya	2	600	110	35	
3	Peinazo horizontal	Haya	2	160	50	35	
4	Peinazo cruceta	Haya	2	600	50	35	
5	Espigas postizas	Haya	2	25	20	10	
6	Plano	MDF	1	1000	700	4	
7	Para plantillas	MDF	1	700	150	4	
8	Para pruebas	Haya	2	500	50	50	



ESQUEMA DE PUNTUACIÓN

Criterios de puntuación para los/as competidores/as mostrando las divisiones de A-G

Sección	Criterios	Subjetivo	Objetivo	Puntos
A	Plano	3	2	5
B	Juntas Internas	10	0	10
C	Juntas Externas	0	12.5	12.5
D	Acabado y apariencia	7	3	10
E	Conformidad	0	2.5	2.5
F	Medidas	0	7.5	7.5
G	Material	0	2.5	2.5
Total		20	30	50

Criterios de puntuación detallados A-B

			subjetivo	objetivo	puntos
A	Plano	Líneas	1.5	2	5
		Detalles de las uniones	1.5		
		Medidas			
		Sub Total			
B	Juntas Internas	Posición A	1	0	10
		Posición B	1		
		Posición C	0.75		
		Posición D	0.5		
		Posición E	0.5		
		Posición F	0.75		
		Posición G	2		
		Posición H	0.75		
		Posición I	1		
		Posición J	1		
		Posición K	0.75		
		Sub Total			

Criterios de puntuación detallados C

			subjetivo	objetivo	puntos
C	Juntas Externas	Posición A		1.25	12.5
		Posición B		1.25	
		Posición C		1	
		Posición D		0.75	
		Posición E		0.75	
		Posición F		1	
		Posición G		2.5	
		Posición H		1	
		Posición I		1	
		Posición J		1	
		Posición K		1	
		Sub Total			

Tolerancias;

Hasta e incluido.....0.30mm = 100%

Hasta e incluido.....0.50mm = 50%

Hasta e incluido.....0.80mm = 25%

Superior a0.80mm = 0%

Criterios de puntuación detallados D-E

			subjetivo	objetivo	puntos
D	Acabado y Apariencia	Forma de las curvas	2.0		10
		Acabado de la superficie	3.0		
		Acabado de cantos	2.0		
		Alabeo		1.5	
		Escuadra		1.5	
		Sub Total			

Tolerancias;

Dentro de.....1 mm =100%

Hasta.....2 mm =70%

Hasta.....3 mm =40%

Superior a.....3 mm =0%

			subjetivo	objetivo	puntos
E	Conformidad	Piezas perdidas		1.25	2.5
		Otros aspectos de no conformidad		1.25	
		Sub Total			

Falta de una o más piezas..... = 0%

Empleo de ensamblés o mecanizados distintos al proyecto..... = 0%

Criterios de puntuación detallados F-G

			subjetivo	objetivo	puntos
F	Medidas y escuadrías	Posición A (Dimensión principal) 900		1.5	7.5
		Posición B (Dimensión principal) 600		1.5	
		Posición C (Dimensión principal) 300		1.5	
		Posición D (Dimensión secundaria) 60°		1	
		Posición E (Dimensión secundaria) R 710		0.25	
		Posición F (Dimensión secundaria) 110		0.25	
		Posición G (Dimensión secundaria) 350		1.5	
		Sub Total			

Medidas principales

✓ Medidas dentro e incluyendo.....1 mm = 100%

✓ Medidas hasta e incluyendo 2 mm = 50%

✓ Medidas superiores a..... 2 mm = 0%

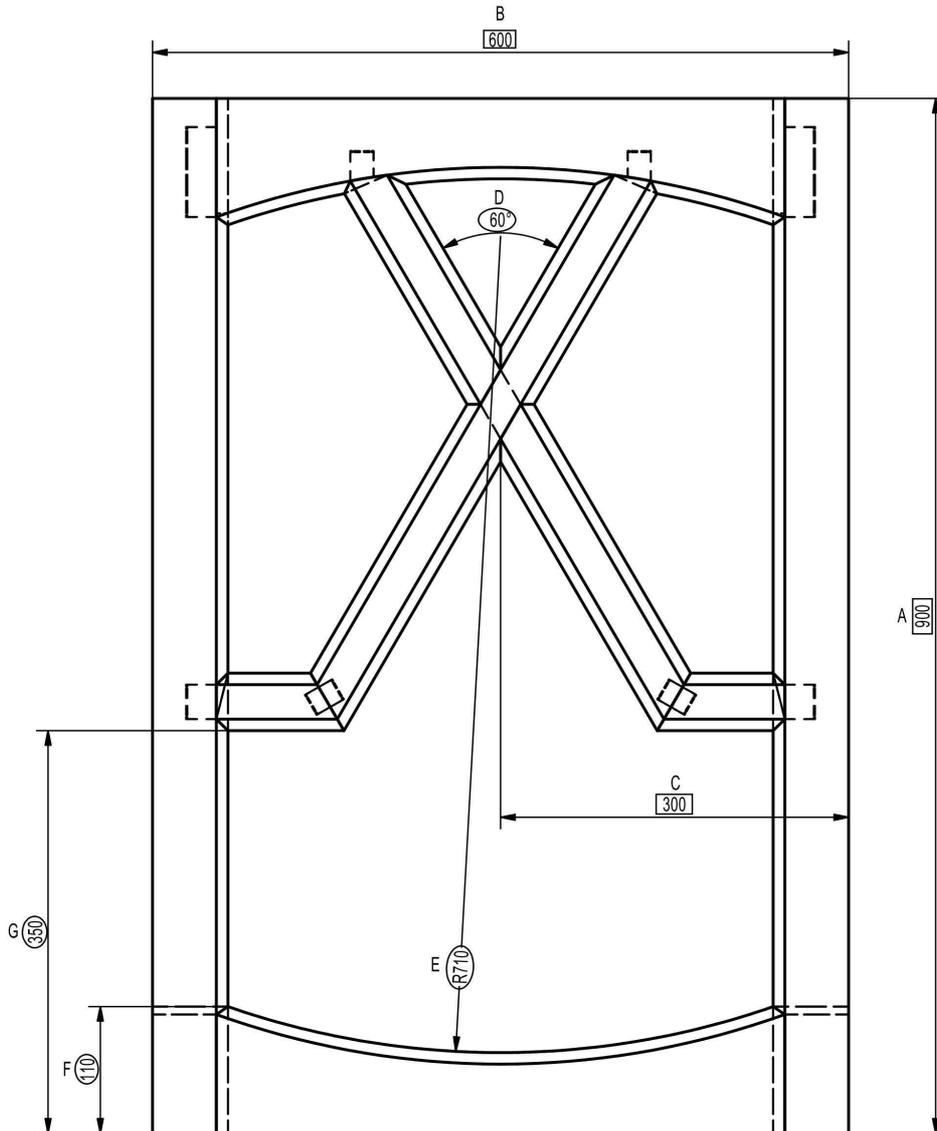
Medidas secundarias

✓ Medidas dentro e incluyendo1 mm o 1 grado = 100%

✓ Medidas por encima de..... 1 mm o 1 grado = 0%

			subjetivo	objetivo	puntos	
G	Material	Primera pieza desechada		1.5	2.5	
		Segunda pieza		1.0		
		Sub Total				2.5
		Total				50

ALZADO QUE MUESTRA LAS MEDIDAS PARA LA PUNTUACIÓN



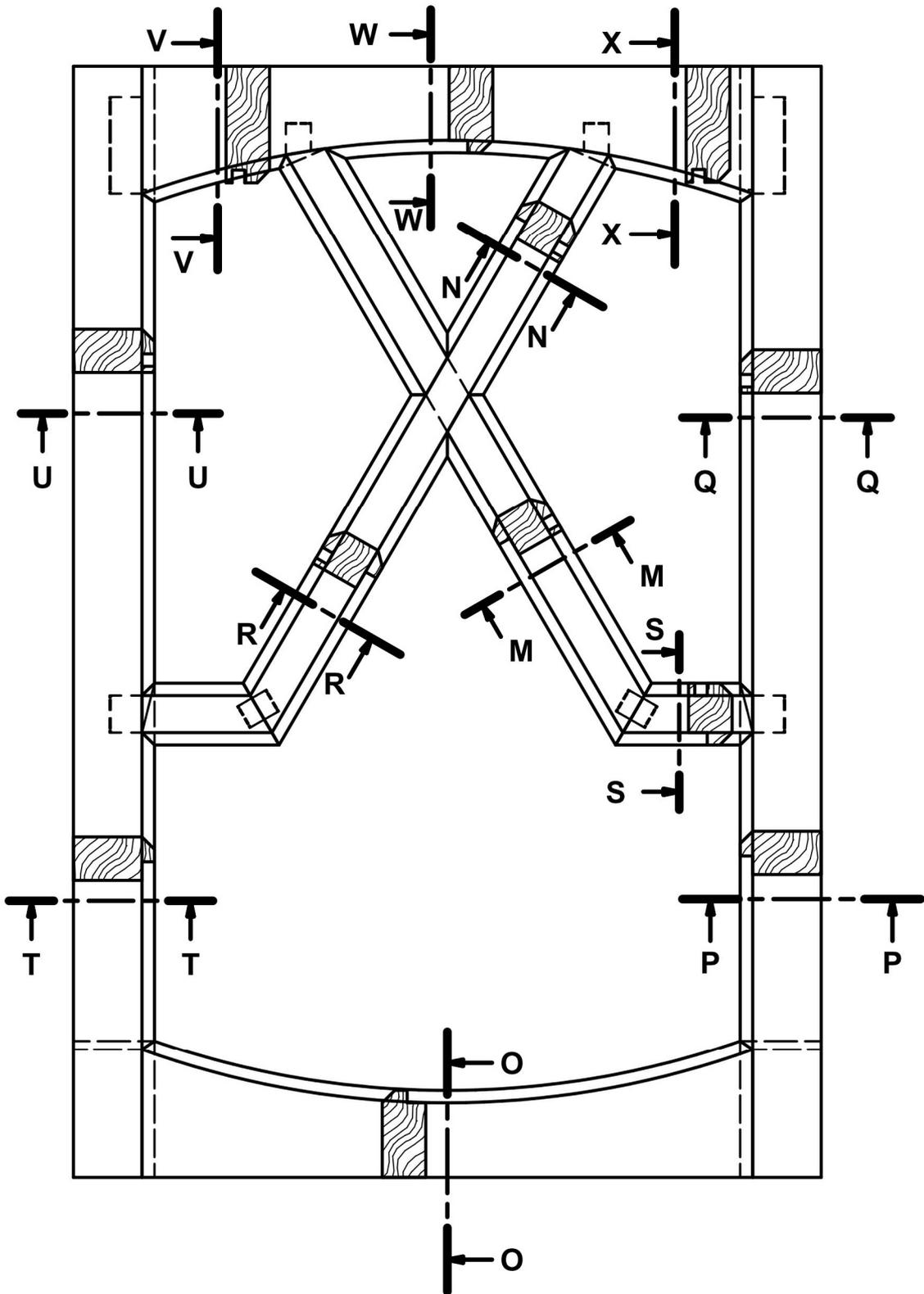
 Medidas Principales

 Medidas Secundarias

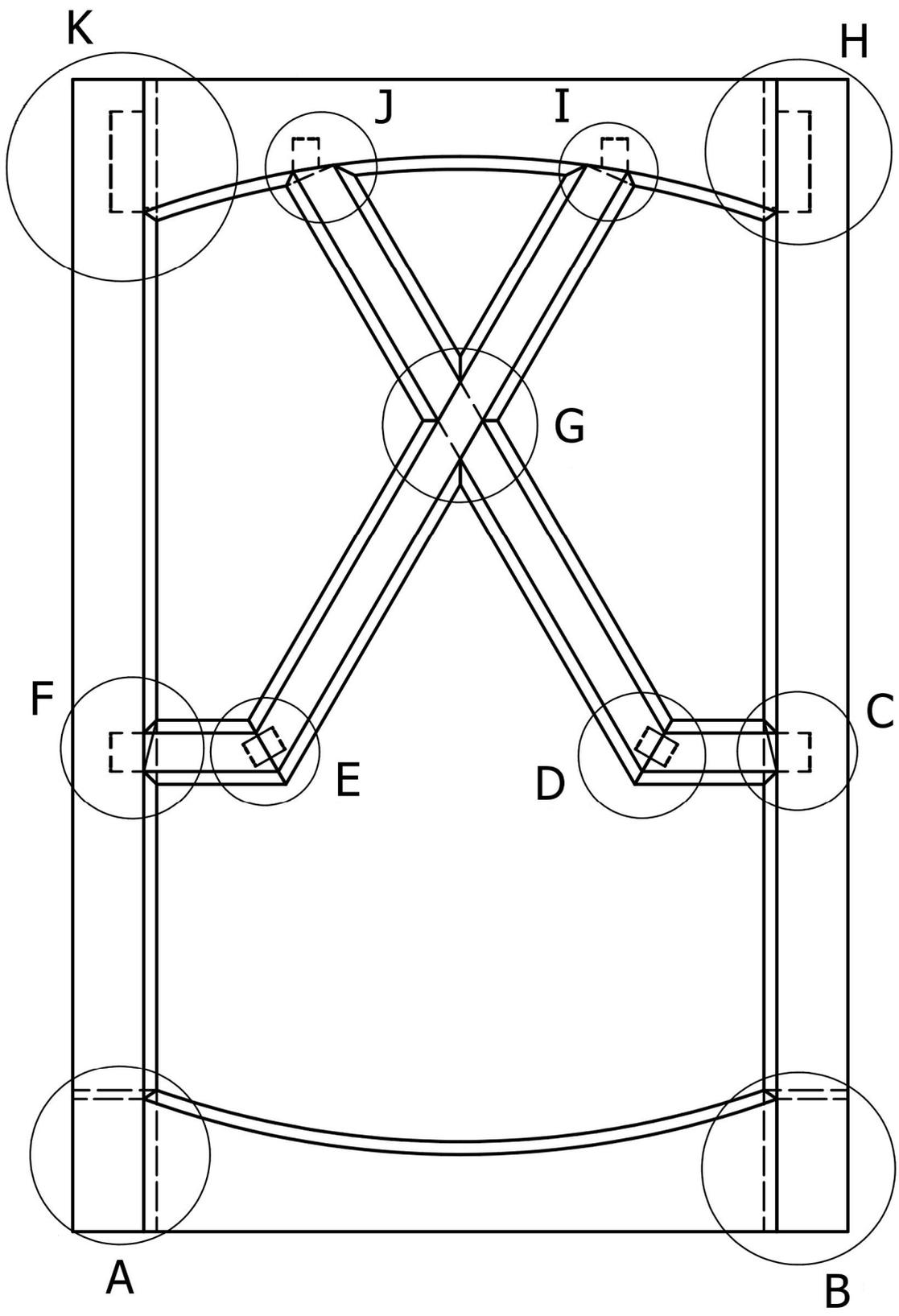
FOTOGRAFÍA DEL PROYECTO REALIZADO

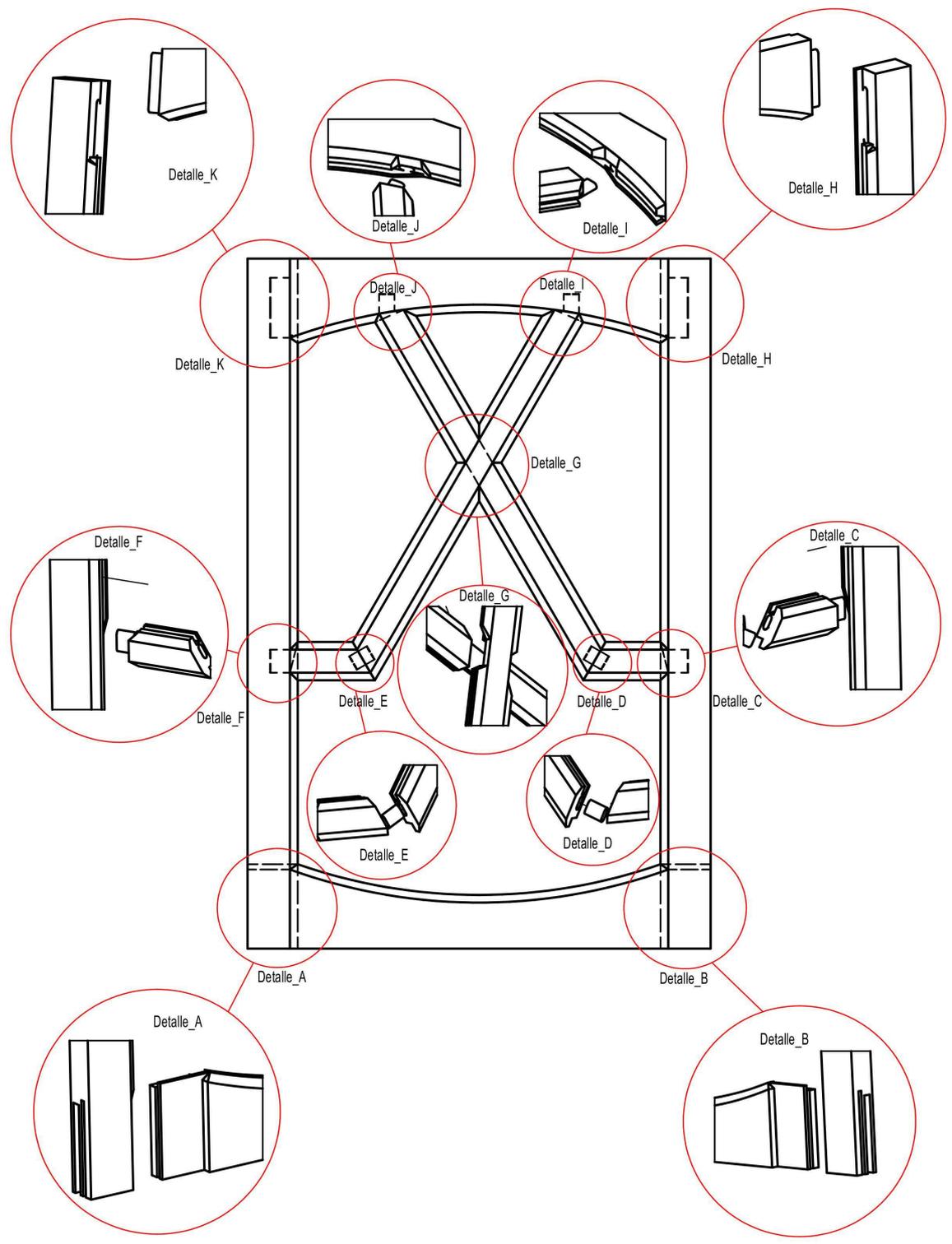


REQUERIMIENTOS PARA EL MECANIZADO



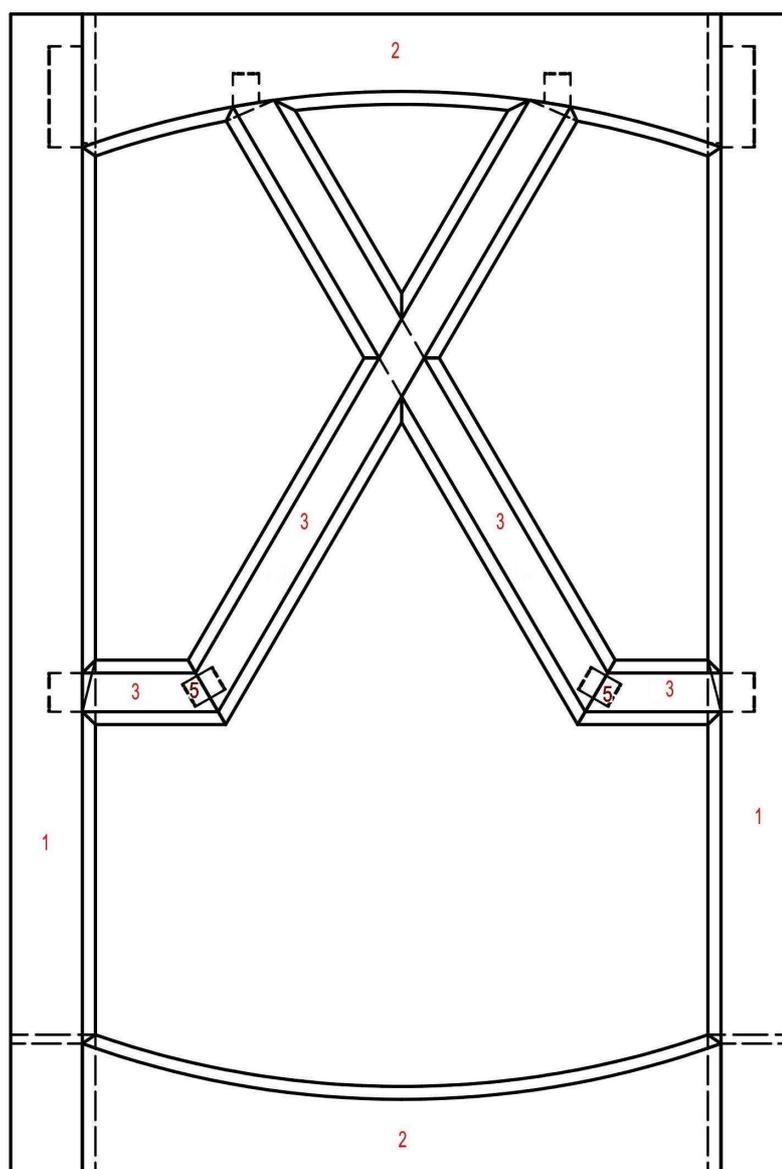
ALZADO MOSTRANDO LAS UNIONES Y DETALLES PARA LA PUNTUACIÓN





LISTA DE MATERIALES PARA QUE EL JEFE DE TALLER PREPARE EL MATERIAL

Pieza	Designación	Madera	Cantidad	Largo	Ancho	Grueso	Notas
Módulo Plano 2D							
1	Larguero	Haya	2	1000	65	35	
2	Cabero	Haya	2	650	110	35	
3	Peinazo	Haya	2	800	50	35	
4	Plano	MDF	1	1000	700	4	
5	Espigas postizas	Haya	1	100	20	10	
6	Para plantillas	MDF	1	700	150	4	
7	Para pruebas	Haya	2	500	50	50	



Spainskills

PLAN DE PRUEBAS

25 CARPINTERÍA 3D. 2.015

TABLA DE CONTENIDOS

1. Portada
2. Tabla de contenidos
3. Descripción
4. Instrucciones para el/la competidor/a
5. Perspectiva que muestra los materiales del proyecto
6. Esquema de puntuación
7. Criterios de puntuación detallados
8. Vistas que muestran las medidas para su puntuación
9. Fotografía del proyecto realizado
10. Detalles de uniones presentadas en explosión
11. Vistas que muestran las uniones para su puntuación
12. Lista de materiales para que el Jefe de Taller prepare el material
13. Detalles de las secciones

Planos adjuntos: SpainSkill 25 3D 2015_1.pdf
 SpainSkill 25 3D 2015_2.pdf
 SpainSkill 25 3D 2015_3.pdf

DESCRIPCIÓN

Este proyecto es un Módulo en tres dimensiones (3D). Es una escalera que está hecha utilizando las uniones comunes en carpintería.

Este proyecto ha sido diseñado para la competición realizando una escalera con elementos de carpintería tradicional la cual tiene una utilidad constructiva en lugares con espacios elevados. Cada unión se realiza con ensambles usados en carpintería. Para llevar a cabo la realización de este proyecto los/as competidores/as tendrán que realizar diferentes tipos de ensambles. Este es un proyecto para realizarlo en 9 horas, pudiendo usar herramientas y máquinas apropiadas para ejecutar el trabajo.



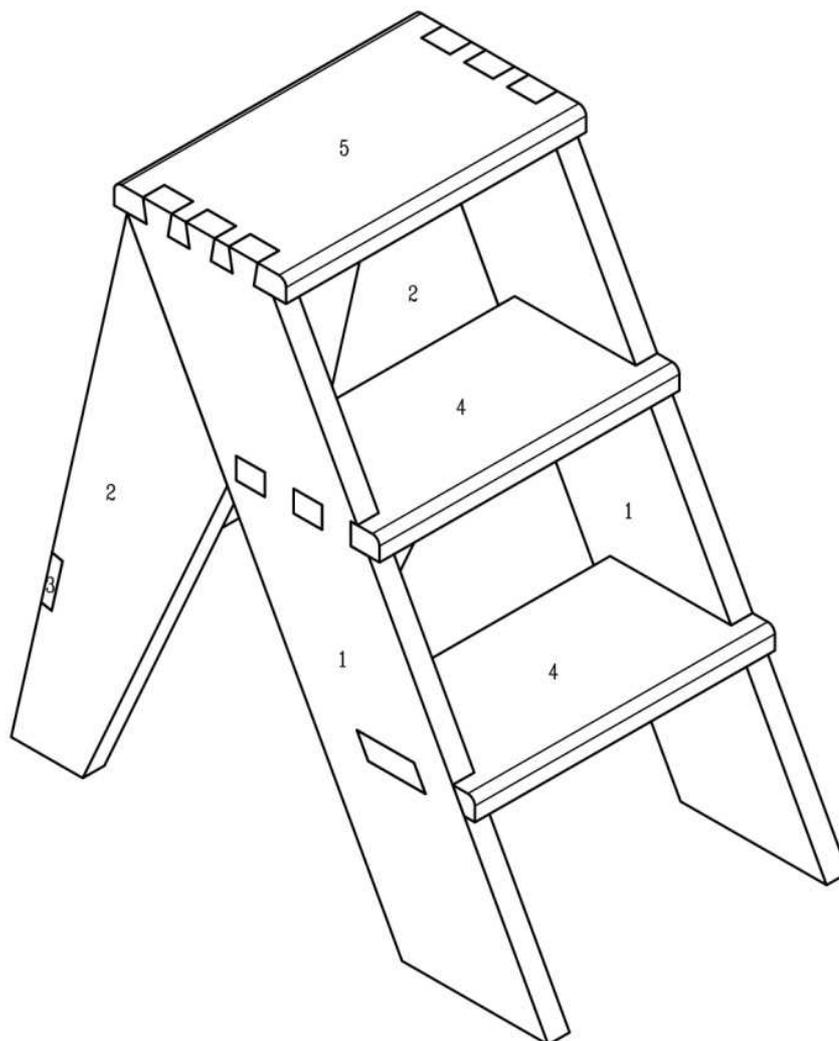
INSTRUCCIONES PARA EL/LA COMPETIDOR/A

Completa las tareas como se detalla:

1. Un dibujo de tamaño real (1:1) será necesario solo en caso de que el/la competidor/a lo estime oportuno. (El plano no se califica)
2. Ensamblar partes es posible, pero las juntas internas se deben calificar antes de encolar.
4. El resto de uniones serán calificadas el segundo día de competición.
5. No habrá tiempo extra para el encolado del objeto.
6. El proyecto debe ser ejecutado en un periodo de 9 horas.
7. Asegurarse de revisar todos los materiales entregados en el lugar de la competición.
8. Los/as competidores/as pueden usar cualquier herramienta y maquina. No obstante, una herramienta o máquina que pueda beneficiar sólo a un/a competidor/a no puede ser usada.
9. Los/as competidores/as y miembros del Jurado deben usar los mismos medios para medir. Si no, los medios del/la competidor/a deberían ser los utilizados para una correcta puntuación.
10. Tiempo extra solo se concederá por retrasos derivados de enfermedad o accidente, y siempre bajo la autorización del Jurado.
11. En todo momento, los/as competidores/as deben hacer uso de los EPIs y seguir las instrucciones de seguridad.

PERSPECTIVA QUE MUESTRA LOS MATERIALES DEL PROYECTO

Pieza	Designación	Madera	Cantidad	Largo	Ancho	Grueso	Notas
Módulo Plano 3D							
1	Tabica	Sapelly	2	946	180	30	
2	Pata	Sapelly	2	750	195	30	
3	Traba	Sapelly	1	419	70	30	
4	Peldaño	Sapelly	2	419	200	30	
5	Peldaño superior	Sapelly	1	419	240	30	
6	Pruebas	Sapelly	1	250	50	50	



CRITERIOS DE PUNTUACIÓN PARA LOS/AS COMPETIDORES/AS MOSTRANDO LAS DIVISIONES DESDE B HASTA G PARA EL PROYECTO 3D (NO SE REQUIERE LA REALIZACIÓN DE PLANO EN EL PROYECTO 3D)

ESQUEMA DE PUNTUACIÓN

Proyecto 3D				
Sección	Criterios	Subjetivos	Objetivos	Total
A	Dibujo	0	0	0
B	Juntas Internas	10	0	10
C	Juntas Externas	0	12.5	12.5
D	Acabado y aspecto	6	4	10
E	Conformidad	0	2.5	2.5
F	Medidas	0	12.5	12.5
G	Materiales	0	2.5	2.5
			Total	50

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN DETALLADOS

B- JUNTAS INTERNAS

Subjetivo 10 puntos

			subjetivo	objetivo	puntos
B	Juntas Internas	Posición A	1		10
		Posición B	1		
		Posición C	1		
		Posición D	1		
		Posición E	1		
		Posición F	1		
		Posición G	1		
		Posición H	1		
		Posición I	1		
		Posición J	1		
		Sub Total			

C- JUNTAS EXTERNAS

Objetivo 12.5 puntos

			subjetivo	objetivo	puntos
C	Juntas Externas	Posición A		2	12.5
		Posición B		1	
		Posición C		2	
		Posición D		0.75	
		Posición E		0.5	
		Posición F		2	
		Posición G		1	
		Posición H		2	
		Posición I		0.75	
		Posición J		0.5	
		Sub Total			

Tolerancias;

Hasta e incluido.....0.30mm = 100%
Hasta e incluido.....0.50mm = 50%
Hasta e incluido.....0.80mm = 25%
Superior a0.80mm = 0%

D- ACABADO Y ASPECTO

Subjetivo 7 puntos

			subjetivo	objetivo	puntos	
D	Acabado y aspecto	Acabado de la superficie	3.0		10	
		Acabado de cantos	3.0			
		Alabeo				2
		Escuadra				2
		Sub Total				10

Tolerancias;

Dentro de.....1 mm =100%

Hasta.....2 mm =70%

Hasta.....3 mm =40%

Superior a.....3 mm =0%

E-CONFORMIDAD

			subjetivo	objetivo	puntos
E	Conformidad	Piezas perdidas		1.25	2.5
		Otros aspectos de no conformidad		1.25	
		Sub Total			

Falta de una o más piezas..... = 0%

Empleo de ensambles o mecanizados distintos al proyecto..... = 0%

F-MEDIDAS

			subjetivo	objetivo	puntos
F	Medidas y escuadrías	Posición A (Dimensión principal) 750		1.5	12.5
		Posición B (Dimensión principal) 750		1.5	
		Posición C (Dimensión principal) 420		1.5	
		Posición D (Dimensión secundaria) 204		1	
		Posición E (Dimensión secundaria) 100		1	
		Posición F (Dimensión secundaria) 77°		1	
		Posición G (Dimensión secundaria) 52°		1	
		Posición H (Dimensión secundaria) 738		1	
		Posición I (Dimensión secundaria) 41°		1	
		Posición J (Dimensión secundaria) 220		1	
		Posición K(Dimensión secundaria) 220		1	
		Sub Total			

Medidas principales

- ✓ Medidas dentro e incluyendo.....1 mm = 100%
- ✓ Medidas hasta e incluyendo 2 mm = 50%
- ✓ Medidas superiores a..... 2 mm = 0%

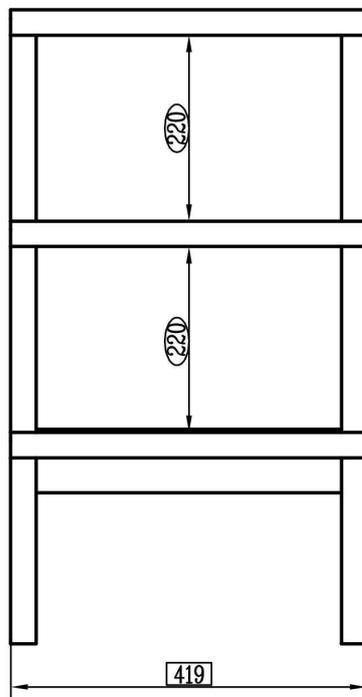
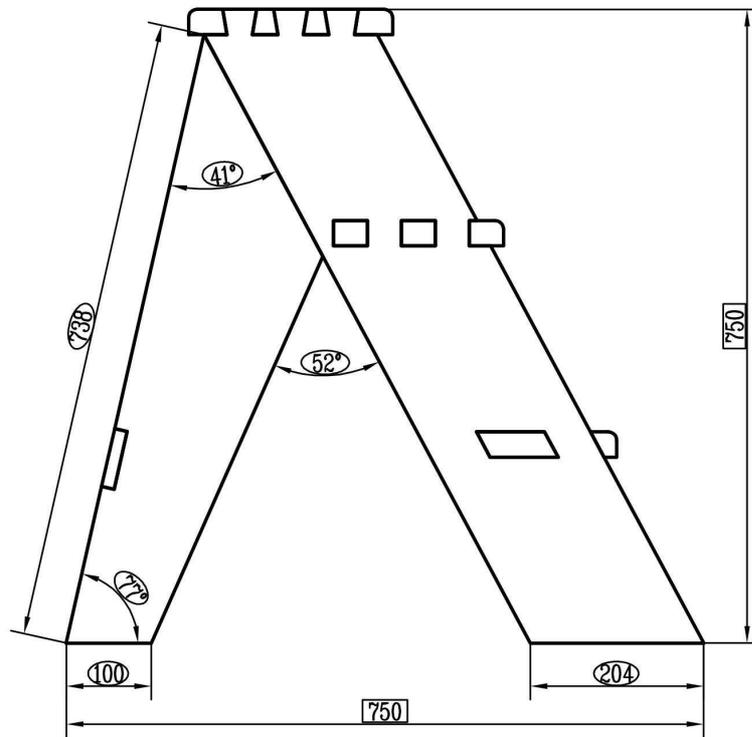
Medidas secundarias

- ✓ Medidas dentro e incluyendo1 mm o 1 grado = 100%
- ✓ Medidas por encima de..... 1 mm o 1 grado = 0%

G-MATERIALES

			subjetivo	objetivo	puntos
G	Material	Primera pieza desechada		1.5	2.5
		Segunda pieza		1.0	
		Sub Total			
		Total			50

VISTAS QUE MUESTRAN LAS MEDIDAS PARA SU PUNTUACIÓN

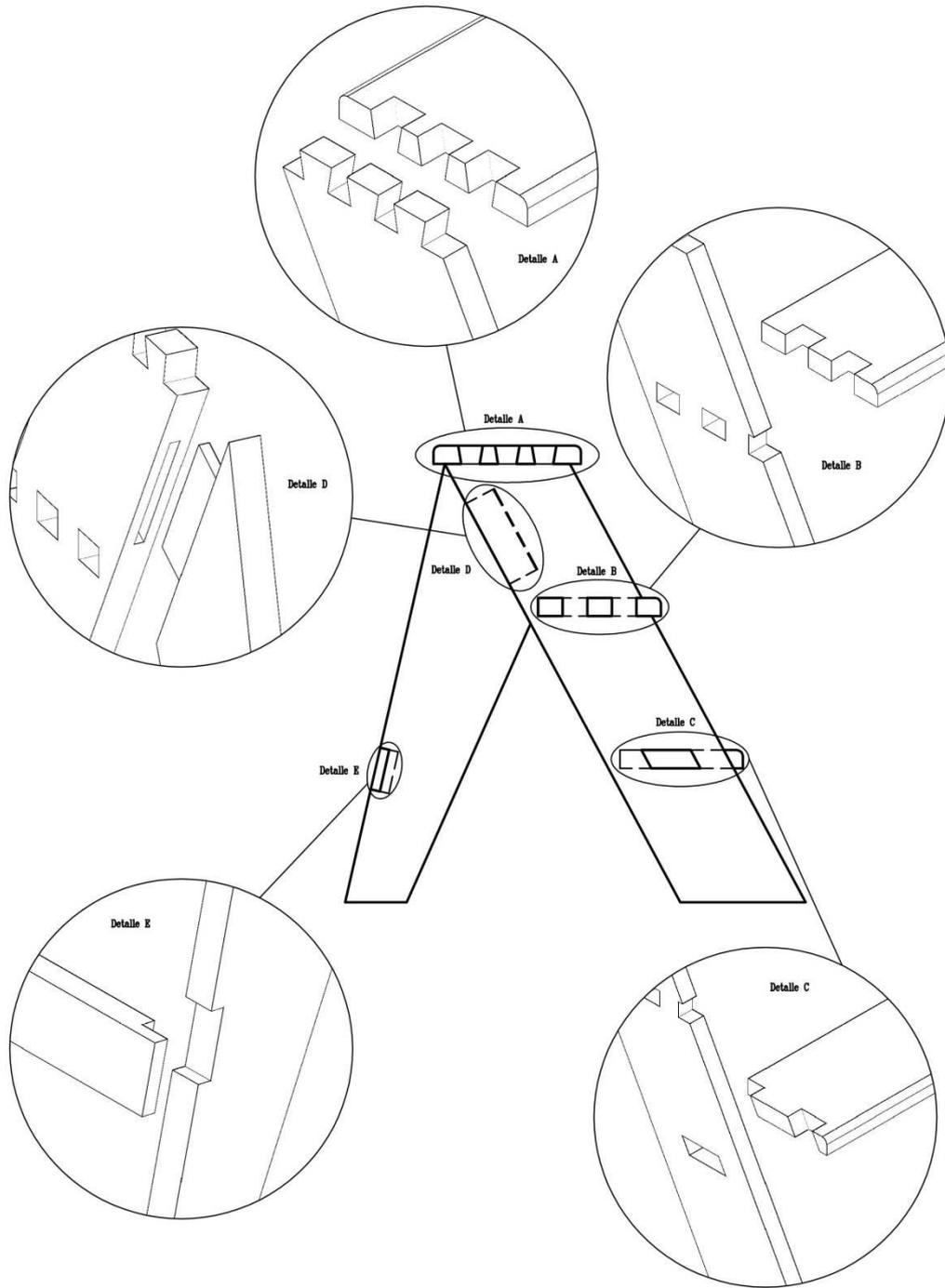


- Medidas Principales
- Medidas Secundarias

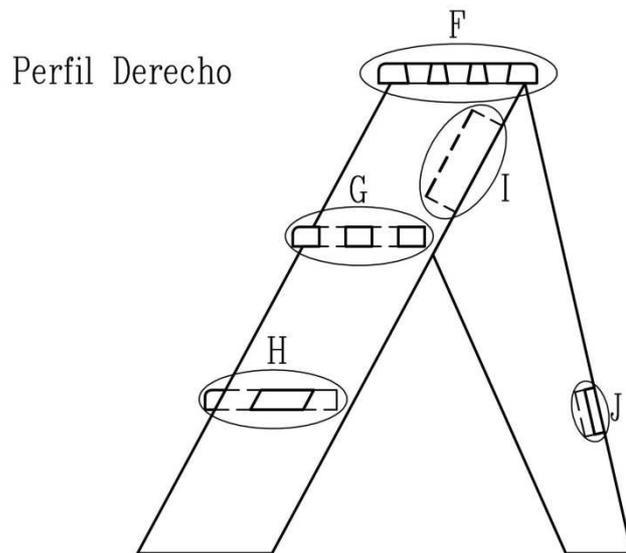
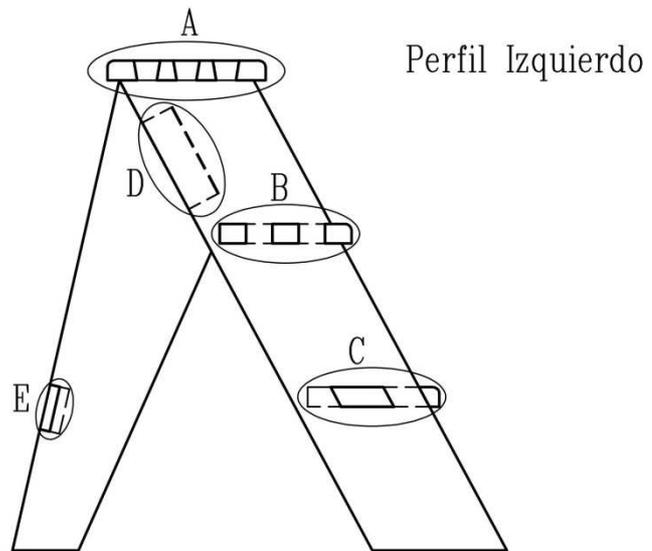
FOTOGRAFÍA DEL PROYECTO REALIZADO



DETALLES DE UNIONES PRESENTADAS EN EXPLOSIÓN

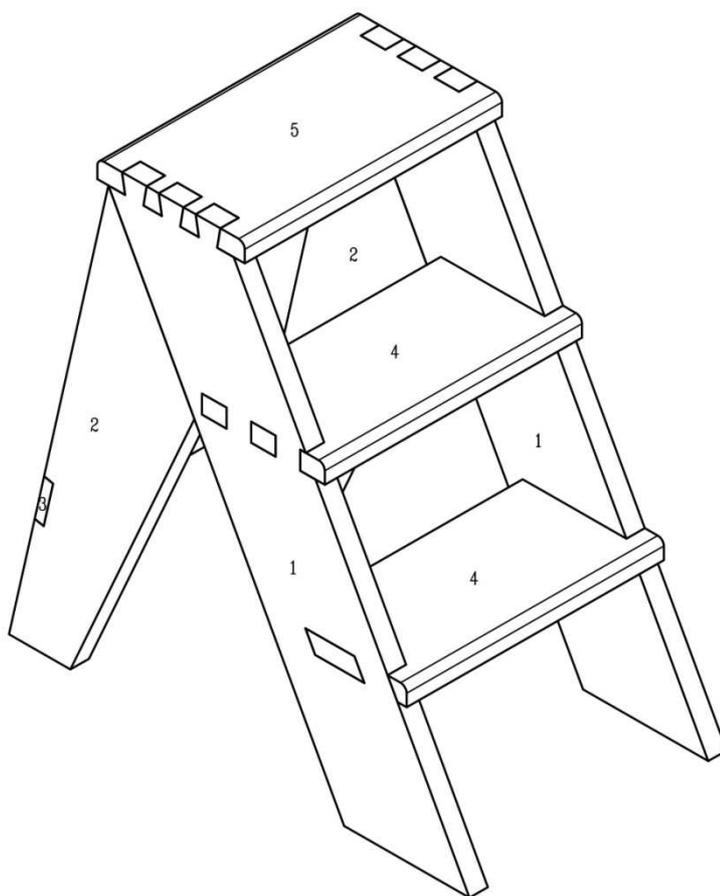


VISTAS QUE MUESTRAN LAS UNIONES PARA SU PUNTUACIÓN



LISTA DE MATERIALES PARA QUE EL JEFE DE TALLER PREPARE EL MATERIAL

Pieza	Designación	Madera	Cantidad	Largo	Ancho	Grueso	Notas
Módulo Plano 3D							
1	Tabica	Sapelly	2	1000	180	30	
2	Pata	Sapelly	2	800	195	30	
3	Traba	Sapelly	1	500	70	30	
4	Peldaño	Sapelly	2	500	200	30	
5	Peldaño superior	Sapelly	1	500	240	30	
6	Pieza para pruebas	Sapelly	1	250	50	50	



DETALLES DE LAS SECCIONES

